增訂本草備要

增補本草備要敘

言之可貴而足以垂後者必性命之文也其次則經濟之文也余於聖

學既無所窺又六經四子之書燦如星日即漢疏宋註且有遺譏況余愚瞽凡民安敢以管蠡

仰測高深也哉性命之文吾無及矣若經濟之文必須見諸實事方能載諸簡編余少困棘闈

壯謝制舉長甘蓬藋終
鮮通榮經濟之文吾無
望焉耳至于詞章詩賦
月露風雲縱極精工無

裨實用楊子所謂雕虫篆刻壯夫不爲不其然歟竊謂醫藥之書雖無當于文章鉅麗之觀然

能起人沉疴益人神智
弱可令壯鬱可使寬無
關道脉而能有助剛大
之形軀不係政刑而實

有裨生成之大德言不墮綺語之障用有當施濟之仁羣居飽食之餘或可以愧小慧而勝猶

賢也乎是用寄意此中思以壽世初則謂醫學與堪輿不同堪輿當有秘奧天機不欲輕泄若

醫集所以濟生救疾自
應無微不闡無隱不彰
恣意極言不遺餘蘊及
泛覽諸書惟靈素難經

仲景叔和奧衍弘深不
易究殫自唐宋而下名
家百氏方書非不燦陳
而義藴殊少詮釋如本

草第言治某病某病而不明所以主治之由醫方第云用某藥某藥而不明所以當用之理千

書一律開卷菘如卽間有辨析病源訓解藥性者率說焉而不詳語焉而不暢醫理雖云深造

文字多欠通明難以豁
觀者之心目良用憮然
不揣固陋爰採諸家之
長輯爲本草備要醫方

集解二編理法全宗古
人體裁更爲創制本草
則字箋句釋倣傳註之
詳明醫療則詮症釋方

兼百家之論辨書分兩
帙用實相資要令不知
醫之人讀之瞭然庶裨
實用兩書甫出幸海內

名賢頗垂鑒許今本草原刻字已漫滅特再加釐訂用酬世好抑世尚有議余藥味之簡者余

惟歌賦湯液藥僅二百四十種拙集廣至四百種不爲少矣如食物僅可充口腹僻藥非治所

常需者安能盡錄蓋既取其備又欲其要應如是止也茲因重梓更增備而可用者約六十品

聊以饜言者之口仍不
礙攜者之艱苟小道之
可觀倘不至致遠之恐
泥也乎

康熙甲戌歲陽月休寧八十老人訒菴汪昂書于延禧堂

增訂本草備要凡例

一註本草者當先註病症不然病之未明藥於何有從前作者罕明斯義第云某藥入某經治某病而已淺術覩之益茫如也唯李氏綱目裒集諸家附著論說間及病源經疏因之釋藥而兼釋病補前人之未備作後學之指南茲集祖述二書更加增訂藥性病情互相闡發以便資用若毎處皆釋則重複煩瑣反生厭瀆故前後互見或因藥論辨讀者彚覩而統會之可也

一藥品主治諸家析言者少統言者多如治痰之藥有治燥痰者有治濕痰者諸書第以除痰槩之頭痛之藥有治內傷頭痛者有治外感頭痛者諸書唯言治頭痛而已此皆相反之症未可混施舉此二端其餘可以類推矣又每藥之下止言某病宜用而不言某病忌用均屬闕略茲集並加詳註庶無貽誤

一每藥先辨其氣味形色次著其所入經絡乃為發明其功用而以主治之症具列于後其所以主治之理即在

前功用之中不能逐款細註讀者詳之

一徐之才曰藥有宣上升下行曰宣通補瀉澀滑燥濕濕即潤也輕重十種是藥之大體而本經不言後人未述凡用藥者審而詳之則靡所遺失矣今為分闡以冠于諸藥之首此十劑也陶弘景加寒熱二劑茲不具述然本集燥劑即陶氏之熱劑通劑乃徐氏之燥劑而寒劑則多寓于瀉劑也

一藥品主治已註明入某藏某府者則不更言入某經絡以重複無用也

一藥品稍逝遐僻者必詳其地道形色如習知習見之藥則不加詳註

一陰陽升降浮沉已詳于藥性總義中故每品之下不加重註

一主治要義及諸家名論用○病症用〈藥名湯頭用｜｜頂上十劑用○

一藥內間附古方便人施用如方藥俱全者則于方名加｜｜如有方無藥者則方名不用｜

一藥目次第毎藥稍從其類以便查閱
一先哲名言有言以人重者有人以言重者須當仍其名
氏庶乎後學知所稟承或是或非有可裁斷矣奈何醫
集之中率掠古人之言混入已作使讀者蒼黄莫辨涇
渭難分習俗移人賢者不免甚有合數人之言砌擬成
篇首尾欠貫詞意多乖以故醫學毎鮮佳編良深慨息
本集採用諸家悉存原名使可考據閒有删節數行數
句者以限于尺幅也有增改數句數字者務暢其文義

也亦有錄其言而未悉其名氏者以藏書旣寡目力不充難于盡考也或時附入鄙見必加昂按二字以聽時賢之論定其間旁搜遠討義圖貫通取要删繁詞歸雅飭庶幾豁觀者之心目云耳

一是書篇章雖約多有補綱目經疏之所未備者故曰備也

一藥有氣味形色經絡主治功用禁忌數端藥性歌賦雖便記誦然限于字句又須用韻是以不能詳括茲集文

無一定藥小者語簡藥大者詞繁然皆各爲杼軸煅煉成章使人可以誦讀若以本文另謄尤便誦習

一本草一書讀之每欲睡欲臥以每藥之下所註者不過藏府經絡甘酸苦濇寒熱溫平升降浮沉病候主治而已未嘗闡發其理使讀之者有義味可咀嚼也即如證類諸本採集頗廣又以衆說繁蕪覽者罔所折衷也是編主治之理務令詳明取用之宜期于確切言暢意晰字少義多作者頗費匠心讀者幸毋忽視

一是書之作不嵩爲醫林而設葢以疾疢人所時有脫或處僻小之區遇庸劣之手脉候欠審用藥乖方而無簡便方書與之較證辭有不受其悞者是以特著此編兼輯醫方集解一書相輔而行篇章雖約詞旨詳明携帶不難僻閼甚便倘能人置一本附之傒笥以備緩急亦衛生之一助有識之士當不以愚言爲狂謬也

一昴自壯立之年便棄制舉蹉跎世變念著書作詩無當人意祇堪覆瓿難以垂遠然禽鹿視息無所表見竊用

救心故疲精瘁神著輯方書數種以爲有當于民生日用之實且集諸家大成貫穿箋釋或可有功前賢嘉惠來世易世之後倘有嗜吾書而爲重梓者庶能傳之久遠此區區立言之意也

一是書之作因閱過伯齡圍棋四子譜而師其意蓋圍棋之譜自唐宋至今千有餘載然必如伯齡之譜有議論有變換而後圍棋之妙顯本草自本經而下不啻數百千家然纍言其氣味主治而無義味可尋必須爲之字

籑句釋明體辨用而後藥性之功全蓋士生千載之後貴能取前人之言寸衡銖稱抉髓掄精庶幾有集成之益無缺略之譏也故拙著內經本草方解湯頭數書皆另爲體裁別開徑路以發前賢未竟之旨啟後人便易之門竊謂于醫學頗有闡微廓清之力讀者倘能鑒別斯不虛老人之苦心焉耳

一拙著醫方集解卷帙稍繁不便攜帶故更束爲歌括附于本草之末使行旅可以輕賫緩急便于取用

藥性總義

凡藥酸屬木入肝苦屬火入心甘屬土入脾辛屬金入肺醎屬水入腎此五味之義也

凡藥青屬木入肝赤屬火入心黃屬土入脾白屬金入肺黑屬水入腎此五色之義也

凡藥酸者能濇能收苦者能瀉能燥能堅甘者能補能和能緩辛者能散能潤能橫行醎者能下能耎堅淡者能利

耎音軟 滲音慘

去聲

竅能滲泄此五味之用也

凡藥寒熱溫凉氣也酸苦甘辛鹹味也氣爲陽味爲陰氣厚者陽中之陽薄者陽中之陰味厚者陰中之陰薄者陰中之陽氣薄則發泄（表散）厚則發熱（溫燥）味厚則泄（降瀉）薄則通（利竅滲濕）辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰酸味涌泄爲陰淡味滲泄爲陽輕清升浮爲陽重濁沉降爲陰陽氣出上竅陰味出下竅清陽發腠理濁陰走五藏清陽實四肢濁陰歸六腑此陰陽之義也

凡藥輕虛者浮而升重實者沉而降味薄者升而生象春氣薄者降而收象秋氣厚者浮而長象夏味厚者沉而藏象冬味平者化而成象土氣厚味薄者浮而升味厚氣薄者沉而降氣味俱厚者能浮能沉氣味俱薄者可升可降酸鹹無升辛甘無降寒無浮熱無沉此升降浮沉之義也李時珍曰升者引之以鹹寒則沉而直達下焦沉者引之以酒則浮而上至巔頂一物之中有根升稍降生升熟降者是升降在物亦在人也

凡藥根之在土中者半身以上則上升半身以下則下降以生苗者為根以入土者為稍上焦用根下焦用稍半身以上用頭中焦用身半身以下用稍雖一藥而根稍各別

用之或差藥之爲枝者達四肢爲皮者達皮膚爲心爲榦者內行藏府質之輕者上入心肺重者下入肝腎中空者發表內實者攻裏枯燥者入氣分潤澤者入血分此上下內外各以其類相從也

凡藥色青味酸氣臊性屬木者皆入足厥陰肝足少陽膽經肝與膽相表裏膽爲甲木肝爲乙木色赤味苦氣焦性屬火者皆入手少陰心手太陽小腸經心與小腸相表裏小腸爲丙火心爲丁火色黃味甘氣香性屬土者皆入足太陰脾足陽明胃經脾與胃相表裏胃爲戊土脾爲己土

色白味辛氣腥性屬金者皆入手太陰肺手陽明大腸經
肺爲大腸相表裡大腸爲庚金肺爲辛金
色黑味鹹氣腐性屬水者皆入足少陰腎足太陽膀胱經
腎與膀胱相表裡膀胱爲壬水腎爲癸水凡一臟配一府府皆屬陽故爲甲丙戊庚壬臟皆屬陰故爲乙丁已辛癸也
十二經中惟手厥陰心包手少陽三焦經無所主其經通于足厥陰少陽厥陰主血諸藥入肝經血分者併入心包少陽主氣諸藥入膽經氣分者併入三焦命門相火散行于膽三焦心包絡故入命門者併入三焦此諸藥入諸經之部分也

藥有相須者。同類而不可離也。如黃柏知母破故紙胡桃之類相使者我之佐使也。相惡者奪我之能也。相畏者受彼之制也。相反者兩不可合也。相殺者制彼之毒也。此異同之義也。

肝苦急。血燥故急急食甘以緩之。肝欲散。木喜條達急食辛以散之。以辛補之。以酸瀉之。以散為補以斂為瀉心苦緩。緩則散逸急食酸以收之。心欲耎。急食鹹以耎之。以鹹補之。按水能尅火然心以下交於腎為補取既濟之義也。以甘瀉之。脾苦濕。急食苦以燥之。脾欲緩。舒和急食甘以緩之。以甘補之。以苦瀉之。肺苦氣上逆。火旺尅金急食苦以

瀉之。肺欲收。急食酸以收之。以酸補之。以辛泄之。腎苦燥。急食辛以潤之。腎欲堅。堅固則無任瀉之患急食苦以堅之。以苦補之。以鹹瀉之。此五藏補瀉之義也。

風淫于內。治以辛涼。佐以苦甘。以甘緩之。以辛散之。風屬木。辛屬金。金能勝木。故治以辛涼。過辛恐傷真氣。故佐以苦甘。苦勝辛。甘益氣也。木性急。故以甘緩之。木喜條達。故以辛散之。

熱淫于內。治以鹹寒。佐以苦甘。以酸收之。以苦發之。水勝火。故治以鹹寒。甘勝鹹。佐之所以防其過。必甘苦者。防鹹之過。而又以瀉熱氣作實也。熱淫。故以酸收之。熱結。故以苦發之。

濕淫于內。治以苦熱。佐以酸淡。以苦燥之。以淡泄之。

濕爲土氣苦熱皆能燥濕淡能利竅滲濕用酸者木能制土也火淫于內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之相火畏火也故治以鹹冷辛能滋潤酸能收斂苦能泄熱或從其性而升發之也燥淫于內治以苦溫佐以甘辛以苦下之燥屬金苦屬火火能勝金故治以苦溫甘能緩辛能潤苦能下故以爲佐也寒淫于內治以甘熱佐以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之土能制水熱能勝寒故治以甘熱苦而辛亦熱品也傷寒內熱者以鹹瀉之內燥者以辛潤之苦能瀉熱而堅腎瀉中有補也此六淫主治各有所宜故藥性宜明而施用貴審也

人之五藏應五行金木水火土子母相生經曰虛則補其

母實則瀉其子。又曰子能令母實。如腎爲肝母。心爲肝子。故入肝者。併入腎與心。肝爲心母。脾爲心子。故入心者併入肝與脾。心爲脾母。肺爲脾子。故入脾者。併入心與肺。脾爲肺母。腎爲肺子。故入肺者。併入脾與腎。肺爲腎母。肝爲腎子。故入腎者。併入肺與肝。此五行相生子母相應之義也。

酸傷筋（斂則筋縮）辛勝酸。苦傷氣（苦能爲氣）鹹勝苦。甘傷肉。酸勝甘。辛傷皮毛（辣散腠理）苦勝辛。鹹傷血（鹹能滲泄）甘勝鹹。此五行相克

之義也。

酸走筋。筋病毋多食酸。筋得酸則拘攣收引益甚也。苦走骨。骨病毋多食苦。骨得苦則陰益甚重而難舉也。甘走肉。肉病毋多食甘。肉得甘則壅氣臚脹益甚也。辛走氣。氣病毋多食辛。氣得辛則散而益虛也。鹹走血。血病毋多食鹹。血得鹹則凝濇而口渴也。鹹能滲泄津液。此五病之所禁也。

多食鹹則脉凝泣而變色。脉即血也。心合脉。水尅火。多食苦則皮槁而毛拔。肺合皮毛。火尅金。多食辛則筋急而爪枯。肝合筋。爪者筋之餘。爲金尅木。

按肝喜散故辛能補肝惟多則爲害多食酸則肉胝䐢而唇揭脾合肉其華在唇木尅土胝音支皮厚也多食甘則骨痛而髮落腎合骨其華在髮土尅水此五味之所傷也。

藥之爲物各有形性氣質其入諸經有因形相類者如連翹似心而入心荔枝核似睾丸而入腎之類有因性相從者如屬木者入肝屬水者入腎潤者走血系燥者入氣系本天者親上本地者親下之類有因氣相求者如氣香入脾氣焦入心之類有因質相同者如藥之頭入頭幹入身枝入肢皮行皮又如紅花蘇木汁似血而入血之類自然之理可以意得也。

藥有以形名者人參狗脊之類是也有以色名者黃連黑參之類是也有以氣名者豨薟香薷之類是也有以味名者甘草苦參之類是也有以質名者石膏石脂歸身歸尾之類是也有以時名者夏枯款冬之類是也有以能名者何首烏骨碎補之類是也

凡藥火製四煅煨炙炒也水製三浸泡洗也水火共製二蒸煮也酒製升提姜製溫散入鹽走腎而軟堅用醋注肝而收斂童便製除劣性而降下米泔製去燥性而和中乳

製潤枯生血蜜製甘緩益元陳壁土製藉土氣以補中州麵煨麯製抑酷性勿傷上膈烏頭甘草湯漬並解毒致令平和羊酥猪脂塗燒咸滲骨容易脆斷去穰者免脹去心者除煩此製治各有所宜也

一藥之爲用或地道不眞則美惡逈別或市肆飾僞則氣味全乖或收採非時則良楛異質或頭尾誤用則呼應不靈或製治不精則功力大減用者不察顧歸咎于藥之罔功譬之兵不精練思以邊寇克敵適以覆衆輿尸也治療

之家其可忽諸

一千金云凡藥須治擇熬炮畢然後秤用不得生秤濕潤藥皆先增分兩燥乃秤之

增訂本草備要目錄

一卷

草部 一百九十品 附莽草角蒿二種

馬兜鈴　白前　白及　半夏麴　南星麴 胆星

貝母　栝蔞　天花粉粉　夏枯草　海藻

海帶　昆布　獨活　羌活　防風

藁本　葛根汁　升麻　白芷　細辛

柴胡　前胡　麻黃根節　荊芥　連翹

紫蘇子 葉 梗　薄荷　雞蘇　木賊　浮萍

蒼耳子根 葉　天麻　秦艽　豨薟草　威靈仙

鈎藤鈎　茵芋　莽草　當歸頭 身 尾　芎藭　白芍赤芍

地黃生乾熟 何首烏

增訂本草備要目錄

二卷

巴戟天　胡蘆巴　仙茅　淫羊藿　蛇床子
兎絲子　覆盆子、葉　蒺藜子 沙苑蒺藜 刺蒺藜 根　使君子
益智子　砂仁　白荳蔻　肉荳蔻　草荳蔻 草菓
香附　木香　藿香　茴香 大小 八角　甘松香
山柰　良薑 紅荳蔻　蓽茇　煙草　金銀花 膏
蒲公英　紫花地丁　杜牛膝　鶴虱　山荳根
牛蒡子 根　山慈菰　漏蘆　貫衆　射干
續隨子　馬蔺子 根 葉　蓖麻子　白頭翁　王瓜 子

增訂本草備要目錄

三卷

木部 八十一品

槐實 槐花 苦楝子 蔓荊子 石南葉 辛夷

郁李仁 金櫻子 青 訶子 烏藥 五加皮

椿樗白皮 楡白皮 秦皮 海桐皮 蕤仁

密蒙花 芙蓉 山茶 木槿 杉木

烏臼木 皂角 子 刺 肥皂 椶櫚 茶

吳茱萸 川椒 椒木 胡椒 蓽澄茄 蘇木 沉香

檀香 紫檀 降眞香 丁香 乳香

沒藥 楓脂香 冰片 樟腦 蘇合香

血竭　阿魏　蘆薈　胡桐淚 水淚　蕪荑

沒石子　衛矛　漆　巴豆 霜 油　大風子

荊瀝　竹瀝　筍尖　竹茹　竹葉　天竹黃

雷丸　水楊柳

果部三十一品　附虫部水蛭䗪虫二品

大棗　桃仁 桃花 水蛭 桃葉 䗪虫　杏仁　烏梅　鹽梅

栗　陳皮 橘核 橘葉 青皮　柿乾 霜 蒂　木瓜

山查　梨　枇杷葉　橄欖　白菓

石榴皮　枳椇子　胡桃皮青殼　龍眼　荔枝核殼

榧　松子　落花生　蓮子石蓮　蓮蕊鬚

藕節藕粉　荷葉　芡實　甘蔗白糖沙糖　荸薺

菱角　西瓜

增訂本草備要目錄

四卷

薤　胡荽　生薑乾薑 黑薑　薑皮　山藥

百合　萊菔葉 子　白芥子芥 子　蔓菁子根　蕓薹

馬齒莧　甜瓜蒂　冬瓜子　絲瓜　茄根茄子

金石水土部

金五品　石三十七品　水十一品　土五品　附凝水石一品

金金箔 銀　銅綠　自然銅　鉛鉛丹 鉛粉　鐵鉄落 鉄鏽 鉄精 鉄華

針砂　密陀僧　丹砂　水銀　輕粉

空青　雲母　石膏凝水 石　滑石　硝朴硝 風化硝

芒硝　玄明粉　玄精石　石脂赤 白　禹餘糧

浮石　蓬砂　硇砂　慈石　礞石
赬石　花乳石　爐甘石　陽起石　鍾乳
白石英　紫石英　雄黃 雌黃 薰黃　石硫黃 土硫　石蟹
無名異　礜石　砒石 砒黃 砒霜　石灰 礦灰　白礬
膽礬　皂礬　青鹽　食鹽　急流水
逆流水　甘爛水　井泉水 井華水 新汲水 無根水　百沸湯
陰陽水　黃虀水　露 秋露水 花露水　臘雪水　冰
地漿　孩兒茶　百草霜　墨　伏龍肝

酸

禽獸部 禽五品 獸二十品

雞 冠血 肶皮 雞子 雞矢醴 雞 烏骨雞 鴨 血 卵 五靈脂

夜明砂 猪 心血 胆 脬 尾血 脂 肝 蹄 肺 懸蹄甲 肚 肉 腎 腸

犬 腎 陰莖 羊 肝 羊血 胆 羊乳 脛骨 牛 乳 酥 白水牛喉 酪 醍醐

牛黃 馬溺 驢溺 阿膠 黃明膠

虎骨 虎肚 犀角 羚羊角 鹿茸 鹿角 鹿膠 鹿角霜 鹿鞭

麝香 熊膽 象皮 象胆 獺肝 猬皮 脂 胆

兎矢 兎肝 兎血 兎肉 猳鼠矢 鼠胆

鱗介魚虫部 鱗十四品 介十一品 虫十五品

附螳螂 羌螂 芫青 地胆 亭長 五品

龍骨 齒 鯉魚 骨 鯽魚 石首魚 鰾 青魚膽

鱧魚膽 鱓魚 尾血 鰻鱺 蚺蛇膽 肉 白花蛇

烏稍蛇 蛇蜕 海狗腎 穿山甲 海螵蛸

龜板 膏 尿 鱉甲 膏 鱉胆 鱉肉 蟹 蟹爪 鰕

牡蠣 蛤粉 蚌粉 海蛤 蛤蜊肉 文蛤 瓦楞子 田螺

石決明 真珠 蛤蚧 蜂蜜 黃蠟 蜂房

殭蚕（蚕繭 蚕蜕紙） 蚕蛾 蚕砂 桑螵蛸（螳螂 蜣螂）

蟬脫（蟬） 五倍子（鹽膚） 白蠟 斑蝥（芫菁 葛上亭長 地胆）

蝎 蜈蚣 蟾蜍（蟾酥） 蚯蚓（屎） 五穀虫

人部 九品

髮（胎髮 頭垢） 人牙 人乳（粉） 紫河車 童便

秋石（秋冰） 人中黃 糞清（糞下土） 人中白

增訂本草備要卷之一

休寧汪　昂訒菴著輯　男汪　端其兩

弟汪　桓儼武參訂　姪汪惟龍子錫

同學鄭曾慶贊寰同訂　姪壻仇　澐天一同較

草部

補氣。固表。瀉火。

朱震亨。號丹溪。著本草補遺。

黃耆　甘溫。生用固表。無汗能發。有汗能止。（丹溪云。黃耆大補陽虛自汗。若表虛有邪。發汗不出者。服此又能自汗。）溫分肉。實腠理。瀉陰火。解肌熱。炙用補中。益元氣。溫三焦。壯脾胃。（脾胃一虛。土不能生金。則肺氣先絕。脾胃

汪機號石山著本草會編。王好古號海藏著湯液本草。甄權著藥性論。日華著大明本草。李東垣

緩和則肺氣旺而肌表固。實補中即所以固表也。生血生肌。氣能生血，血充則肉長。經曰：血生肉。排膿內托，瘡癰聖藥。毒氣化則成膿，補氣故能內托。癰疽不能成膿者，死不治，毒氣盛而元氣衰也。痘症亦然。痘症不起，陽虛無熱者宜之。新安汪機治痘症虛寒不起，用四君子湯加黃耆紫草多效，間有枯萎而死者，自咎用藥之不精，思之至忘寢食，忽悟曰：白朮燥濕，茯苓滲水，宜痘瘡之不行也。乃減去二味，加官桂糯米以助其力，因名保元湯。人參、白朮、茯苓、甘草，名四君子湯。王好古曰：黃耆實衛氣，是表藥；益脾胃，是中州藥；治傷寒尺脈不至，補腎元，是裏藥。甄權謂其補腎者，氣為水母也。日華謂其止崩帶者，氣盛則無陷下之憂也。蒙筌曰：補氣藥多，補血藥亦從而補氣；補血藥多，補氣藥亦從而補血。益氣湯雖加當歸，因勢寡，功被參耆所據；補血湯數倍于當歸，亦從當歸所引而補血。黃耆一兩，當歸二錢

善用藥法家。陳嘉謨著本草蒙筌

有補有瀉。能表能裏。可升可降。

名補血湯。氣藥多而云補血者。氣能生血。又有當歸爲引也。表旺者不宜用。陰虛者宜少用。恐升氣于表而裏愈虛矣。爲補藥之長。故名耆。俗作芪。皮黃肉白堅實者良。入補中藥搥扁蜜炙。達表生用。或曰補腎及治崩帶淋濁宜鹽水浸炒。昂按此說非也。前症用黃耆。非欲抑黃耆使入腎也。取其補中升氣。則腎受蔭。而帶濁崩淋自止。即日華氣盛自無陷下之憂也。存上病而下取。存下病而上取。補彼經而益及此經者。此類是也。茯苓爲使。惡龜甲。白鮮皮。畏防風。東垣曰。黃耆得防風。其功益大。乃相畏而更以相使也。

甘草　味甘生用氣平。補脾胃不足而瀉心火。火急甚者必以此緩之。炙用氣溫。補三焦元氣而散表寒。入和劑則補益。入

陶弘景註明醫別錄發明藥性

汗劑則解肌解退肌表之熱入涼劑則瀉邪熱白虎湯瀉心湯之類入峻劑則緩正氣薑附加之恐其僭上硝黃加之恐其峻下皆緩之之意入潤劑則養陰血炙甘草湯之類能協和諸藥使之不爭生肌止痛土主肌肉甘能緩痛通行十二經解百藥毒凡解毒藥並須冷飲熱則不效小兒初生拭去口中惡血綿漬汁令咂之能解胎毒故有國老之稱中滿症忌之甘令人滿亦有生用爲瀉者以其能引諸藥至于滿所經云以甘補之以甘瀉之是已故別錄甄權並云除滿脾健運則滿除也仲景治痞滿有甘草瀉心湯又甘草得茯苓則不資滿而反泄滿大而結者良補中炙用瀉火生用達莖中腎莖用稍稍止莖中痛淋濁症用之白朮苦參乾漆

為使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻然亦有並用者胡洽治痰癖十棗湯加甘草東垣治結核與海藻同用丹溪治勞瘵蓮心飲與芫花同行非妙達精微者不知此理

十棗湯芫花甘遂大戟等分棗十枚仲景治傷寒表已解心下有水氣喘咳之劑時珍曰甘草外赤中黃色兼坤離味濃氣薄資全土德協和群品有元老之功普治百邪得王道之化贊帝力而人不知參神功而己不與可謂藥中之良相也昂按甘草之功用如是故仲景有甘草湯甘草芍藥湯甘草茯苓湯炙甘草湯以及桂枝麻黃葛根青龍理中四逆調胃建中柴胡白虎等湯無不重用甘草贊助成功即如後人益氣補中瀉火解毒諸劑皆倚甘草為君必須重用方能建效此古法也奈何時師每用甘草不過二三分而止不知始自何人相習成風牢不可破殊屬可笑附記以正其失

人參補元氣瀉火

人参 生甘苦微涼（甘補陽，微苦微寒，又能補陰）熟甘溫，大補肺中元氣（東垣曰：肺主氣，肺氣旺則四藏之氣皆旺，精自生而形自盛。十劑曰：補可去弱，人參羊肉之屬是也。人參補氣，羊肉補形）瀉火（得升麻補上焦，瀉肺火；得茯苓補下焦，瀉腎火；得麥冬瀉火而生脈；得黃耆甘草，乃甘溫退大熱。東垣曰：參耆甘草，瀉火之聖藥，合用名黃耆湯。按：煩勞則虛而生熱，得甘溫以益元氣，而邪熱自退，故亦謂之瀉）益土（健脾）生金（補肺）明目，開心益智，添精神，定驚悸（邪火退，正氣旺，則心肝寧而驚悸定）除煩渴（瀉火故除煩，生津故止渴）通血脈（氣行則血行。賀汝瞻曰：生脈散用之者，以其通經活血，則脈自生也。古方解散藥、行表藥多用之，皆以其通經而走表也）破堅積（氣運則化）消痰水（氣旺則痰行水消）治虛勞內傷（傷于七情六欲飲食

作勞爲內傷傷于風寒暑濕爲外感如內傷發熱時熱時止外感發熱熱甚無休內傷惡寒得煖便解外感惡寒絮火不除內傷頭痛乍痛乍歇外感頭痛連痛無停內傷則手心熱外感則手背熱內傷則口淡無味外感則鼻塞不通內傷則氣口脈盛多屬不足宜溫宜補宜和外感則人迎脈盛多屬有餘宜汗宜吐宜下若左人迎主表右氣口主裏也耶按東垣辨內傷外感最詳恐人以治外感者治內傷也今人緣東垣之言凡外傷風寒發熱咳嗽者槩不輕易表散每用潤肺退熱藥風邪秦艽桔梗柴胡前胡一二味而羌活防風等絕不敢用不思秦艽陽明藥柴胡少陽藥于太陽有何涉乎以致風寒久鬱咳熱不止變成虛損殺人多矣此之甚內傷治外感之誤也附此正之

發熱自汗

自汗屬陽虛盜汗屬陰虛有遇服參耆而汗反甚者以陽盛陰虛陽愈補而陰愈虧也又宜清熱養血而汗自止多費紛紜嘵嘵反胃虛歟

皇甫嵩著本草發明
孔若握

喘促。蒙荃曰。既有肺熱還傷肺之句。惟言寒熱不辨虛實。若肺中實熱者忌之。虛熱者服之何害。又曰諸痛無補法。不用參者。君瘧痢滑瀉。始痢宜下。久痢宜補。久病虛痛。何嘗忌此耶。治瘧意同。丹溪曰藥先生患痢後甚逼迫。正合承氣證。予以氣口脈虛形雖實而面黃白。必過飽傷胃。與參朮陳芍十餘帖。三日後胃氣稍完。再與承氣湯二帖而安。又曰補未至而下則病者不能當。補已至而弗下。則藥反添病。匪急匪徐。其間間不容髮。噫。微哉。昂按此先補後下法之變者也。非胸有定見者。不可輕用。然後學亦宜知之。大承氣湯大黃芒硝枳實厚朴。淋瀝脹滿。發明云。胸脇逆滿由中氣不足作脹者宜補之。而脹自除。經所謂塞因塞用也。俗醫泥於作飽不敢用。不知少服反滋壅。多服則宣通。補之正所以導之也。中暑中風。及一切血症。東垣曰。古人治大吐血。脈芤洪者。並用人參膏。血脫者先益其氣。蓋血不自生。須得生

陽氣之藥乃生陽生則陰長之義也若單用補血藥血無由而生矣凡虛勞吐血能受補者易治不能受補者難治。

黃潤緊實似人形者良去蘆用補劑用熟瀉火用生鍊膏服能回元氣于無何有之鄉有火者天冬膏對服參生時背陽向陰不喜風日宜焙用忌鐵茯苓為使畏五靈脂惡皂莢黑豆紫石英人溲鹹鹵反藜蘆言聞曰東垣理脾胃瀉陰火交泰丸內用人參皂莢是惡而不惡也古方療月閉四物湯加人參五靈脂是畏而不畏也又療痰在胸膈人參藜蘆同用而取其湧越是激其怒性也非洞奧達權者不能知

人參蘆能湧吐痰涎體虛人用之以代瓜蒂丹溪曰人參入手太陰補陽中之陰蘆反能瀉太陰之陽亦猶

麻黃根者不同。痰在上膈在經絡，非吐不可，吐中就有發散之義。一婦性躁，味厚，暑月因怒而病呃，作則舉身跳動，昏冒不知人。其人形氣俱實，乃痰因怒鬱，氣不得降，非吐不可。以參蘆半兩，逆流水煎服，吐頑痰數碗，大汗昏睡而安。

補陰，瀉肺火

沙參　甘苦微寒，味淡體輕，專補肺氣，清肺養肝，兼益脾腎。脾為肺母，腎為肺子。久嗽肺痿，金受火尅者宜之。寒客肺中作嗽者勿服。人參補五藏之陽，沙參補五藏之陰，肺熱者用之以代人參。　似人參而體輕鬆，白實者良。生沙地者長大，生黃土者瘦小。惡防已，反藜蘆。北地真者難得，鄭奠一曰：能療胸痹、心腹痛、邪熱結氣、皮膚游風、疥癬、惡瘡、疝氣、崩帶。

丹參　氣平而降。本經微寒。弘景曰性熱。味苦色赤。入心與包絡。破宿血。生新血。瘀去然後新生。安生胎。養血。墮死胎。去瘀。調經脉。風寒濕熱襲傷營血。則經水不調。先期屬熱。後期屬寒。又有血虛血瘀氣滯痰阻之不同。大抵婦人之病。首重調經。經調則百病散。除煩熱。功兼四物。一味丹參散。與四物湯同。為女科要藥。治冷熱勞。骨節痛。風痺不隨。手足緩散不隨人用。經曰足受血而能步。掌受血而能握。腸鳴腹痛。崩帶癥瘕。音征。癥者有塊可徵。瘕者假也。移動聚散無常。皆血病。血虛血瘀之候。又治目赤。疝痛。瘡疥。腫毒。排膿生肌。鄭奠一曰。丹參養神定志。通利血脉。實有神驗。　畏鹹水。忌醋。反藜蘆。

浮游無根之火

此與貳書能治下焦滯濁崩淋同義

補脾燥濕

玄參　苦鹹微寒色黑入腎能壯水以制火散無根浮游之火（腎水受傷真陰失守孤陽無根發爲火病）益精明目利咽喉通二便治骨蒸傳屍傷寒陽毒發斑（亦有陰症發斑者）懊憹（鬱悶不舒）煩渴溫瘧洒洒喉痺咽痛（本腎藥而治上焦火症壯水以制火也腎脈貫肝膈入肺中循喉嚨系舌本腎虛則相火上炎此喉痺咽腫咳嗽吐血之所由來也潮熱骨蒸亦本于此）瘰癧結核（寒散火鹹軟堅）癰疽鼠瘻（音漏）脾虛泄瀉者忌用　蒸過焙用勿犯銅器惡黃耆山茱萸薑棗反藜蘆

白朮　苦燥濕（經曰脾苦濕急食苦以燥之）甘補脾溫和中在血補血

汪機著本草會編

水火相激則腸鳴

在氣補氣。同血藥則補血。無汗能發。有汗能止。濕從汗出濕去汗止。止汗同耆芍之類。發汗加辛散之味。燥濕則能利小便。生津液。既燥濕而又生津液何也。汪機曰。脾惡濕。濕勝則氣不得施化。津何由生。用白朮以除其濕則氣得周流而津液生矣。止泄瀉。凡水瀉濕也。腹痛腸鳴而瀉火也。痛甚而瀉。瀉而痛減者食也。完穀不化氣虛也。在傷寒下利則為邪熱不殺穀也。久瀉名脾泄腎虛而命火衰不能生土也。有積痰壅滯肺氣不能下降大腸虛而作瀉者宜豁痰。有傷風泄瀉者宜散風。如脾虛濕瀉者宜白朮。凡治瀉丸散優于湯劑。消痰水腫滿黃疸濕痺。補脾則能進飲食祛勞倦。脾主四肢虛則四肢倦怠。止肌熱。脾主肌肉。化癥癖。同枳實則消痞。一消一補名枳朮丸。荷葉燒飯為丸。脾運則積化也。和中則能已

嘔吐定痛安胎同黃芩則安胎黃芩除胃熱白朮補脾亦除胃熱利腰臍間血蓋胎氣繫于脾脾虛則蒂無所附故易落利腰臍血者濕除則血氣流行也血燥無濕者禁用能生膿作痛潰瘍忌之補氣故也凡脹滿者忌用白朮閉氣然亦有塞因塞用者肥白者出浙地名雲頭朮燥白者出宣歙名狗頭朮差勝于浙用糯米泔浸借穀氣以和脾陳壁土炒藉土氣以助脾或蜜水炒人乳拌用潤以制其燥千金方云有人病牙齒長出口艱于飲食者名髓溢單服白朮愈

補脾燥濕宣升陽散鬱

蒼朮　甘溫辛烈燥胃強脾發汗除濕能升發胃中陽氣東垣曰雄壯上行能除濕下安太陰使邪氣不傳入脾止吐瀉逐痰水許叔微云蒼朮能治

水飲之澼囊蓋燥脾以去濕崇土以填科臼用蒼术一斤大棗五十枚去皮搗油麻半兩水二琖研濾汁和丸名神术丸丹溪曰實脾土燥脾濕是治痰之本

消腫滿辟瘟氣

辟一切嵐瘴邪惡鬼氣暑濕月焚之佳夷堅志云有士人遊西湖遇一女子明艷動人重帶求之不得又五年重尋舊遊悵然空返忽遇女子士欣然並行過旅館留半歲將議偕逝女曰向自君去憶念之苦感疾而亡今非人也但君侵陰氣深當暴瀉宜服平胃散以補安精血士驚惋曰藥味皆平何得取効女曰中有蒼术除邪氣乃爲上品也

散風寒

濕爲治痰要藥

蒼术陽明經藥經曰治痿獨取陽明陽明虛則宗筋縱弛帶脉不引故痿躄合黃柏爲二妙散加牛膝名三妙散

又能總解痰火氣血濕食六鬱

丹溪曰諸鬱皆因傳化失常氣不得升降病在中焦將欲升之必先降之將欲降之必先升之越鞠丸用蒼术香附蒼术

能徑入諸經疏泄陽明之濕通行斂濇香附乃陰中快氣之藥一升一降故鬱散而平及肥濕下流腸風帶濁帶濁赤者濕熱傷血分從心小腸來白者濕熱傷氣分從肺大腸來並有寒熱二症亦有因痰而帶濁者宜二陳加二朮升柴燥結多汗者忌用南陽文氏值亂逃壺山飢困有人教餌朮遂不飢數十年後歸家顏色更少氣力轉健朮一名山精一名山薊導仙錄曰子欲長生當服山精子欲輕翔當服山薊昂按蒼朮善發汗安能長遠服食文氏仙錄之說要亦方書夸張之言也出茅山堅小有硃砂點者良糯米泔浸焙乾同芝麻炒以制其燥二朮皆防風地榆爲使主治略同第有止汗發汗之異古方本草不分蒼白陶隱君即弘景言有兩種始各施

用

平補而潤去風濕

萎蕤　甘平補中益氣潤心肺悅顏色除煩渴治風淫濕毒目痛眥爛（風濕）寒熱痁瘧（痁詩廉切亦瘧也）中風暴熱不能動搖頭痛腰痛（凡頭痛不止者屬外感宜發散作痛作止者屬內傷宜補虛又有偏頭痛者左屬風與血虛右屬痰熱與氣虛腰痛亦有腎虛氣滯痰積血瘀風寒濕熱之不同凡挾虛挾風濕者宜萎蕤）莖寒自汗一切不足之症用代參耆不寒不燥大有殊功昂按萎蕤溫潤甘平中和之品若蜜製作丸服之數斤自有殊功與服何首烏地黃者同一理也若僅加數分于煎劑以為可代參耆則失之遠矣大抵此藥性緩久服方能見功而所主者多風濕虛勞之緩症故臞仙以

之服食南陽用治風濕千金外臺亦間用之未嘗特之爲重劑也若急虛之症必須參耆方能復脈回陽斯時即用萎蕤斤許亦不能敵參耆數分也時醫同李時珍有可代參耆之語凡遇虛症輒加用之曾何益于病者之分毫哉概著方觧欲採萎蕤古方可以人補劑者終不可得則古人之罕用亦可見矣

似黃精而差小黃白多鬚而萎蕤更勝二藥功用相近

竹刀刮去皮節蜜水或酒浸蒸用畏鹹鹵

陶弘景曰本經有女萎無萎蕤別錄有萎蕤無女萎功用正同疑名異稱

平補而潤

黃精　平甘補中益氣安五臟益脾胃潤心肺填精髓助筋骨除風濕下三蟲以其得坤土之精粹久服不飢氣滿

則不飢。脯川有人虐使婢。婢逃入山。拔草根食之甚美。久食不飢。夜宿樹下。見草動。疑爲虎。上樹避之。及曉而下。凌空若飛鳥。家人採薪見之。告其主。設網捕不得。或曰。此豈有仙骨。不過服食靈藥耳。遂設酒饌于路。果來食之。食訖。遂不能去。擒而詢之。指所食之草。乃黃精也。俗名山生薑。九蒸九晒用。仙家以爲芝草之類。服之長生

狗脊 平補肝腎

苦堅腎。甘益血。能强肝。溫養氣。治失溺不節。腎虛脚弱。腰痛。寒濕周痺。經曰。内不在藏府。而外未發于皮。獨居分肉之間。真氣不能周。命曰周痺。除風虛。强機關。利俛仰。滋腎益肝。則骨健而筋强。有黃毛如狗形。故曰金毛狗脊。去毛切。酒拌蒸。萆薢爲使。熬膏良。

平補脾腎

石斛　甘淡入脾而除虛熱鹹平入腎而濇元氣益精強陰煖水藏平胃氣補虛勞壯筋骨療風痺脚弱發熱自汗夢遺滑精囊澁餘瀝　雷斅曰石斛鎖涎易挼石斛石生之草體瘦無汁味淡難出置之煎劑猝難見功必須熬膏用之爲良　光澤如金釵股短而中實生石上者良名金釵石斛長而虛者名木斛不堪用去頭根酒浸用惡巴豆畏殭蠶細剉水浸熬膏更良

補心腎

遠志　苦洩熱溫壯氣辛散鬱主手少陰心能通腎氣上達于心強志益智補精壯陽聰耳明目利九竅長肌肉

繆希雍著本草經疏。

宜通竅。補心。菖蒲黍米釀酒治一切風

助筋骨，治迷惑善忘，驚悸夢洩。能交心腎。時珍曰：遠志入足少陰腎經，非心經藥也。強志益精，故治健忘。蓋精與志皆藏于腎，腎精不足，則志氣衰，不能上通于心，故健忘夢洩也。腎積奔豚，一切癰疽。酒煎服。經疏曰：癰疽皆從七情憂鬱惱怒而得，遠志辛能散鬱。昂按：辛能散鬱者多矣，何獨遠志？三因云：益亦補腎之力耳。

去心，甘草水浸一宿用。畏珍珠、藜蘆，得茯苓、龍骨良。

石菖蒲　辛苦而溫，芳香而散。補肝益心，開心孔，利九竅，明耳目，發音聲。去濕逐風，除痰消積，開胃寬中，療噤口毒痢。楊士瀛曰：噤口雖屬脾虛，亦熱閉胸膈所致。用木香失之溫，山藥失之閉，惟參苓白朮散加菖蒲米

飲下。胸次一開。自然思食。風痺。驚癇。崩帶。胎漏。消腫。止痛。解毒。殺蟲。

李士材著藥性解本草通玄。

李士材日。仙經稱爲水草之精英。神仙之靈藥。用泔浸飯上蒸之。藉穀氣而臻于中和。真有殊常之效。又日。芳香利竅。心脾良藥。能佐地黃天冬之屬。資其宜導。若多用獨用。亦耗氣血而爲殃。根瘦節密。一寸九節者良。去毛微炒用。秦艽爲使。惡麻黃。忌飴糖羊肉鐵器。

牛膝

補肝腎。泄惡血。

牛膝　苦酸而平。足厥陰少陰經藥。肝腎。能引諸藥下行。酒蒸則甘酸而溫。益肝腎。强筋骨。肝主筋。腎主骨。治腰膝骨痛。足痿筋攣。下行故理足。補肝則筋舒。血行則痛止。陰痿失溺。筋衰則陰痿。腎虛則失溺。久

癃下痢傷中少氣。以上皆補肝腎之功。生用則散惡血。破癥結。血行則結散治心腹諸痛淋痛尿血。熱畜膀胱溺濇而痛曰淋。氣淋便濇餘瀝。勞淋房勞即發。冷淋寒戰後溲。膏淋便出如膏。石淋精結成石。尿血即血淋也。色鮮者心與小腸實熱。色瘀者腎與膀胱虛冷。張子和曰。石淋乃肝經移熱于胞中。日久熬煎成石。非腎與小腸病也。大法治淋。宜通氣清心。平火利濕。不宜用補。恐濕熱得補增劇也。牛膝淋症要藥。血淋尤宜用之。杜牛膝亦可。又有中氣不足致小便不利者。宜補中益氣。經所謂氣化則能出。是也。忌用淋藥通之經閉產難。下行之効。俁用墮胎。喉痺齒痛。引火下行。癰腫惡瘡。金瘡傷折。以上皆散惡血之功。出竹木刺。搗爛罨之。即出。縱瘡口合。刺猶自出。然性下行而滑竅。夢遺失精。及脾虛下陷。

杜牛膝見後。

因而腿膝腫痛者禁用　出西川及懷慶府長大肥潤者良下行生用入滋補藥酒浸蒸惡龜甲畏白前忌牛肉

宣祛風濕補肺腎明目

甘菊花　味兼甘苦性稟平和備受四氣（冬苗春葉夏蕊秋花）飽經霜露得金水之精居多能益金水二藏（肺腎）以制火而平木（心肝）木平則風息火降則熱除故能養目血去翳膜與枸杞相對蜜丸久服永無目疾　治頭目眩運（風熱）散濕痺遊風　以單瓣味甘者入藥（花小味苦者名苦薏非真菊也牧菴閒談云真菊延齡野菊瀉人）　术枸杞

地骨皮爲使黄者入陰分白者入陽分紫者入血分可藥可餌可釀可枕仙經重之

補肺腎 澀精氣

五味子　性溫五味俱備皮甘肉酸核中苦辛都有鹹味酸鹹爲多故專收斂肺氣而滋腎水氣爲水母經曰肺欲收急食酸以收之好古曰入手太陰血分足少陰氣分益氣生津肺主氣斂故能益益氣故能生津津夏月宜常服以瀉火而益金補虛明目強陰澀精仲景八味丸加之補腎蓋內核似腎象形之義退熱斂汗止嘔住瀉寧嗽定喘感風寒而喘嗽者當表散宜羌防蘇桔痰壅氣逆而喘嗽者當清降宜二陳及蘇子降氣湯水氣逆而喘嗽者[illegible]龍半夏茯苓湯氣虛病久而喘嗽者宜人參五味除煩渴消水

腫。解酒毒。收耗散之氣。瞳子散大。嗽初起。脈數有實火者。忌用。丹溪曰。五味收肺氣。非除熱乎。補腎。非煖水藏乎。乃火熱嗽必用之藥。寇氏所謂食之多虛熱者。收補之驟也。閔守泉每晨吞北五味三十粒。固精氣。益五藏。北產紫黑者良。入滋補藥。蜜浸蒸。入勞嗽藥。生用。俱槌碎核。南產色紅而枯。若風寒在肺。宜南者。蓯蓉為使。惡萎蕤。熬膏良。

瀉肺火
補腎水
潤燥痰

天門冬　甘苦大寒。入手太陰肺氣分。清金降火。益水之上源。肺為腎母。下通足少陰腎。苦能堅腎。寒能去腎家濕熱。故亦治骨痿。滋腎潤燥。止渴。消痰。蒙荃曰。腎主津液。燥則凝而為痰。得潤劑則痰化。所謂治痰之本也。澤肌膚

利二便。治肺痿肺癰。肺痿者。感于風寒。咳嗽短氣。鼻塞胸脹。久而成痿。有寒痿熱痿二症。肺癰者。熱毒蘊結。必吐膿血。胸中隱痛。痿重而癰稍輕。治痿宜養血。補氣保肺。清火。治癰宜瀉熱。豁痰開提升散。癰爲邪實。痿爲正虛。不可誤治。吐膿吐血。苦泄血滯。甘益元氣。寒止血妄行。痰嗽喘促。消渴嗌乾。煩渴引飲。多食善飢。爲消渴。由火盛津枯。足下熱痛。虛勞骨蒸。陰虛有火之症。然性冷利。胃虛無熱。及便溏者忌用。取肥大明亮者。去心皮。酒蒸。地黃貝母爲使。惡鯉魚。二冬熬膏並良。天冬滋陰助元。消腎痰。麥冬清心降火。止上痰。

補肺清心瀉熱

麥門冬　甘微苦寒。清心潤肺。東垣曰。入手太陰氣分。强陰益精。瀉

燥

丙火小腸。庚金大腸。並主津液。

熱。除煩。微寒能瀉肺火。火退則金清。金旺則水生。陰得水養。則火降心寧而精益。消痰止嗽。午前嗽多屬胃火。宜芩連梔柏知母石膏。午後嗽及日輕夜重者。多屬陰虛。宜五味麥冬知母四物。行水生津。肺清則水道下行。故治浮腫。火降則腎氣上騰。故又治消渴。治嘔吐。胃火上衝則嘔。宜麥冬。又有因寒因食因痰因虛之不同。痿躄。手足緩縱曰痿躄。陽明濕熱上蒸于肺。故肺熱葉焦發為痿躄。經疏曰。麥冬實足陽明胃經之正藥。客熱。虛勞。脈絕。短氣。同人參五味名生脈散。蓋心主脈。肺朝百脈。補肺清心。則氣充而脈復。又有脈絕將死者。服此能復生之。夏月火旺灼金。服之尤宜。東垣曰。人參甘寒。瀉火熱而益元氣。麥冬苦寒。滋燥金而清水源。五味酸溫。瀉丙火而補庚金。益五藏之氣也。肺痿吐膿。血熱妄行。經枯。乳閉。明目。悅顏。益水清火。但性寒而泄。

潤肺瀉熱止嗽

郭佩蘭著本草滙一

肺惡寒

氣弱胃寒人禁用。肥大者良。去心用。入滋補藥酒浸。制其寒。地黃車前為使。惡款冬。畏苦參青箱木耳。

款冬花　辛溫純陽。瀉熱潤肺。消痰除煩。定驚明目。治咳逆上氣。喘渴。肺虛挾火。喉痺。肺痿肺癰。咳吐膿血。為治嗽要藥。燒烟以筒吸之亦良。百合款冬等分蜜丸。名百花膏。治咳嗽痰血。凡陰虛勞嗽通用款冬紫菀百部百合沙參生地麥冬五味知柏苓芍。如內熱骨蒸加丹皮地骨。若嗽而復瀉者。為肺移熱于大腸。藏府俱病。嗽而發熱不止者。為陰虛火炎。皆難治。寒熱虛實皆可施用。本草滙曰。隆冬獨秀。先春開發。得腎之體。先肝之用。故為溫肺理嗽之最。大抵欬必因寒。寒為冬氣。入肺為逆。款冬非肺家專藥。乃使肺邪從腎順

流而出也。十一二月開花如黃菊。微見花未舒者良。生河北關中。世多以枇杷蕊僞之。揀淨花。甘草水浸一宿。暴用。得紫菀良。杏仁爲使。惡皂莢、硝石、玄參。畏黃耆、貝母、連翹、麻黃、青葙、辛夷。雖畏貝母。得之反良。

紫菀 音淵上聲。亦音鬱。

辛溫潤肺。苦溫下氣。補虛調中。消痰止渴。治寒熱結氣。欬逆上氣。欬吐膿血。專治血痰。爲血勞聖藥。肺經虛熱。小兒驚癇。亦虛而有熱。能開喉痺。取惡涎。然辛散性滑。不宜多用獨用。本草滙云。苦能達下。辛可益金。故吐血保肺。收爲上劑。雖入至高。善于達下。使

州都膀胱也。

瀉下氣消痰

鞕音硬

氣化及于州都。小便自利。人所不知。李士材曰。辛而有燥。潤而不寒。補而不滯。誠金玉君子。非多用獨用不能速効。根作節紫色潤軟者良。人多以車前旋覆根僞之。誤服誤人。去頭鬚。蜜水浸焙用。款冬為使。惡天雄瞿麥藁本遠志。畏茵陳。

白者名女菀。時珍曰。紫入血分。白入氣分。

旋覆花 一名金沸草。 鹹能軟堅。苦辛能下氣行水。溫能通血脉。入肺大腸經。消痰結堅痞。唾如膠漆。噫氣不除。噫於介切俗作噯。胸中氣不暢。故噯以通之。屬不足。亦有挾痰挾火者。屬有餘。仲景治汗吐下後痞鞕噫氣。有代赭旋覆湯。大腹水腫。去頭目風。然走散之藥。冷利大腸。虛者慎

潤肺殺蟲

宣通氣血瀉火散寒載藥上浮

用　類金錢菊去皮蒂蘆殼蒸用根能續筋筋斷者搗汁滴傷處滓傅其上半月不開筋自續矣

百部　甘苦微溫能潤肺治肺熱咳嗽苦能泄熱有小毒殺蚘蟯蠅虱一切樹木蛀蟲觸烟即死治骨蒸傳尸疳積疥癬皆有蟲時珍曰百部亦天冬之類故皆治肺而殺蟲但天冬寒熱嗽宜之百部溫寒嗽宜之　根多成百故名取肥實者竹刀劈去心酒浸用

桔梗　苦辛而平色白屬金入肺氣分瀉熱兼入手少陰心足陽明胃經開提氣血表散寒邪清利頭目咽喉胸膈

下氣即降火也

滯氣。凡痰壅喘促鼻塞。肺氣不利。目赤。喉痺。咽痛。兩少陰火。齒痛。陽明風熱。口瘡。肺癰。乾咳。火鬱在肺。胸膈刺痛。火鬱上焦。下痢腹痛。腹滿腸鳴。肺火鬱于大腸。並宜苦梗以開之。為諸藥舟楫。載之上浮。能引苦泄峻下之劑。至于至高之分成功。既上行而又能下氣何也。肺主氣。肺金清。濁氣自下行耳。養血排膿。補內漏。故治肺癰。時珍曰。枳桔湯治胸中痞滿不痛。取其通肺利膈下氣也。甘桔湯通治咽喉口舌諸病。取其苦辛散寒。甘平除熱也。宋仁宗加荊芥防風連翹。遂名如聖湯。王好古加味甘桔湯。失音加訶子。聲不出加半夏。上氣加陳皮。涎嗽加知母貝母。欬渴加五味。酒毒加葛根。少氣加人參。嘔加半夏生薑。吐膿血加紫菀。肺痿加阿膠。胸膈不利加枳殼。痞滿加枳實。目赤

加梔子大黃。面腫加茯苓。膚痛加黃耆。發斑加荊防。痰毒加牛蒡大黃。不得眠加梔子。昂按觀海藏所加。則用藥之大較亦可識矣。去浮皮泔浸微炒用。畏龍膽白及。忌豬肉。

補、和中、解毒。

薺苨 寒利肺。甘解毒。能解百藥及蛇蠱毒。在諸藥中毒皆自解。和中止嗽。治消渴強中。渴症下消。莖長興盛不交精出名強中。消渴之後發為癰疽。癰腫疔毒。似人參而體虛無心。似桔梗而味甘不苦。奸賈多用以亂人參。時珍曰薺苨即甜桔梗。

瀉肺、下氣。

馬兜鈴 體輕而虛。熟則四開象肺。故入肺。寒能清肺熱。苦辛能降肺氣。時珍曰錢乙補肺阿膠散用之。非取其補肺。取其清熱降氣。則肺自安也。其中

瀉肺降氣下痰

白微見血藥類

阿膠糯米乃補肺之正藥昂按清熱降氣瀉之即所以補之若專一于補適以助火而益嗽也治痰嗽喘促血痔瘻瘡肺大腸經熱瘻漏也音閭亦音漏痔屬大腸大腸與肺爲表裏肺移熱于大腸故腸風痔瘻清藏熱則府熱亦清矣于金單服治水腫以能瀉肺行水也亦可吐蠱湯劑中用之多作吐蔓生實如鈴去筋膜取子用

白前 辛甘微寒長于降氣下痰止嗽治肺氣壅實胸膈逆滿虛者禁用似牛膝粗長堅直易斷者白前也短小柔軟能彎者白微也近道多有形色頗同以此別之去頭鬚甘草水浸一伏時即一晝夜焙用忌羊肉

澁補肺逐瘀生新

白及　味苦而辛，性澁而收，得秋金之令，入肺止吐血。摘玄云：試血法，吐水內，浮者肺血也，沉者肝血也，半浮沉者心血也。各隨所見，以羊肺肝心蘸白及末，日日服之佳。肺損者能復生之。以有形生有形也。人之五藏，惟肺葉損壞者可以復生。台州獄吏憫一重囚，囚感之，云：吾七犯死罪，遭刑拷，肺皆損傷，得一方，用白及末米飲日服，其效如神。後囚凌遲，剖其胸，見肺間竅穴數十，皆白及填補，色猶不變也。治跌打折骨，酒服二錢。湯火灼傷，油調末敷。惡瘡癰腫，敗疽死肌，蝕去腐，逐瘀以生新之藥。除面上皯皰，皯音干，去聲，面黑氣。皰音砲，面瘡也。塗手足皸裂，令人肌滑。紫石英為使，畏杏仁，反烏頭。

燥濕痰 潤腎燥 宣通陰陽

半夏　辛溫有毒體滑性燥能走能散能燥能潤和胃健脾去濕補肝辛散潤腎除濕化痰發表開鬱下逆氣止煩嘔發音聲利水道燥去濕故利水辛通氣能化液故潤燥丹溪謂二陳湯能使大便潤而小便長救暴卒葛生日凡遇五絕之病用半夏末吹入鼻中即活蓋取其能作嚏也五絕謂縊死溺死壓死魘死產死也治欬逆頭眩火炎痰升則眩痰厥頭痛眉稜骨痛風熱與痰咽痛成無已日半夏辛散行水氣而潤腎燥又局方半硫丸治老人虛秘皆取其潤滑也俗以半夏南星為性燥誤矣濕去則土燥痰涎不生非二物之性燥也古方用治咽痛喉痺吐血下血非禁劑也二物亦能散血故破傷撲打皆主之惟陰虛勞損則非濕熱之邪而用利竅行濕之藥是重竭其津液醫之罪也豈藥之咎哉甲

俗以半夏專為除痰而半夏之功用不復見知于世矣小柴胡湯半夏瀉心湯皆用半夏豈為除痰乎

昂按濕必得火

乙經用治不眠是果性燥者耶半夏硫黃等分生薑糊丸名半硫丸胸脹仲景小陷胸湯用之傷寒寒熱故小柴胡湯用之痰瘧不眠素問曰胃不和則臥不安半夏能和胃氣而通陰陽靈樞曰陽氣滿不得入于陰陰氣虛故目不得瞑飲以半夏湯陰陽既通其臥立至又有喘嗽不得眠者左不得眠屬肝脹宜清肝右不得眠屬肺脹宜清肺反胃吐食痰膈散痞除癭癭多屬痰消腫止汗勝濕孕婦忌之王好古曰腎主五液化為五濕本經為唾入肝為泣入心為汗入肺為涕入脾為痰痰者因咳而動脾之濕也半夏泄痰之標不能泄痰之本泄本者泄腎也欬無形痰有形無形則潤有形則燥所以為流脾濕而潤腎燥之劑也俗以半夏為肺藥非也止嘔為足陽明除痰為足太陰柴胡為之使故柴胡湯用之雖云止嘔亦助柴芩主寒熱往來是又為足少陽也時珍曰脾無濕不生痰故脾為生痰之

方結多痰。氣順則火降而痰消。

源。肺為貯痰之器。按有聲無痰曰欬。蓋傷于肺氣。有痰無聲曰嗽。蓋動于脾濕也。有聲有痰曰咳嗽。或因火。因風。因寒。因濕。因虛勞。因食積。宜分症論治。大法治嗽。當以治痰為先。而治痰又以順氣為主。宜以半夏南星燥其濕。枳殼橘紅利其氣。肺虛加溫斂之味。肺熱加涼瀉之劑。趙繼宗曰。二陳治痰。世醫執之。內有半夏。其性燥烈。若風寒濕食諸痰則相宜。至于勞痰失血諸痰。用之反能燥血液而加病。按古有三禁。血家汗家渴家忌之。然亦間有。用之者。

圓白而大陳久者良。浸七日。逐日換水。瀝去涎。切片。薑汁拌。性畏生薑。用之以制其毒。得薑而功愈彰。柴胡射干為使。畏生薑秦皮龜甲雄黃。忌羊血海藻飴糖。惡皂莢。反烏頭。合陳皮茯苓甘草。名二陳湯。為治痰之總劑。寒痰佐以乾薑芥子。熱痰佐以黃芩栝蔞。濕痰佐以蒼朮茯

苓。風痰佐以南星前胡。痞痰佐以枳實白术。更看痰之所在。加導引藥。惟燥痰非半夏所司也。韓飛霞造麴十法。一薑汁浸造。名生薑麴。治淺近諸痰。一礬水煮透。兼薑糊造。名礬麴。礬最能却水。治清水痰。一煮皂角汁鍊膏。和半夏末為麴。或加南星。或加麝香。名皂角麴。治風痰開經絡。一用白芥子等分。或三分之一。竹瀝和成。畧加麴糊。名竹瀝麴。治皮裏膜外結核隱顯之痰。一麻油浸半夏三五日。炒乾為末。麴糊造成。油以潤燥。名麻油麴。治虛熱勞欬之痰。一用臘月黃牛膽汁。畧加熟蜜和造。名牛膽麴。治癲癇風痰。一用香附蒼术撫芎等分熬膏。和半夏末作麴。名開鬱麴。治鬱痰。一用芒硝居半夏十分之三。煮透為末。煎大黃膏和成。名硝黃麴。治中風卒厥傷寒宜下由于痰者。一用海粉一兩。雄黃一兩。半夏二兩。為末。煉蜜和造。名海粉麴。治積痰沉痼。一用黃牛肉煎汁煉膏。即霞天膏。和半夏末為麴。名霞天麴。治沉痾痼痰。功效最烈。以上並

照造麴法，草盦七日，待生黃衣，晒乾，懸掛風處，愈久愈良。

燥濕。宣。祛風痰

天南星　味辛而苦，能治風散血（是齋方：南星、防風等分，為末，治破傷風、刀傷、撲傷如神，名玉真散。破傷風者，藥敷瘡口，溫酒調下一錢。打傷至死，童便調灌二錢，連進三服必活。）氣溫而燥，能勝濕除痰；性緊而毒，能攻積拔腫，補肝風虛（凡味辛而散者，皆能補肝，木喜條達故也）。為肝脾肺三經之藥。治驚癇風眩（丹溪曰：無痰不作眩），身強口噤，喉痺舌瘡，結核疝瘕，癰毒疥癬，蛇蟲咬毒（調末箍之），破結下氣，利水墮胎，性更烈于半夏（與半夏皆燥[illegible]

毒故墮胎。半夏辛而能守，南星辛而不守。然古安胎方中，亦有用半夏者。陰虛燥痰禁用

根似半夏而大，看如虎掌，故一名虎掌。以礬湯或皂角汁浸三晝夜，暴用。或酒浸一宿，蒸，竹刀切開，至不麻乃止。或薑渣黃泥和包煨熟用。造麴法與半夏同。造膽星法：臘月取黃牛胆汁，和南星末，納入胆中，風乾，年久者彌佳。畏附子、乾薑、防風。得防風則不麻，火炮則毒性緩，得牛胆則不燥，且胆有益肝胆之功。

宣散結、瀉熱潤肺

貝母　微寒。苦瀉心火，辛散肺鬱，入肺經氣分。心火降，則肺氣寧。詩曰：言采其蝱。

肺瀉火

蝱即貝母也取其解鬱。潤心肺。清虛痰。治虛勞煩熱。咳嗽上氣。吐血咯血。肺痿。肺癰。喉痹君相之火目眩。火熱上攻淋瀝小腸邪熱心與小腸相表裏。肺為氣化之源癭瘤。化痰乳閉。產難。功專散結。除熱。傅惡瘡。唐時有人膊上生瘡如人面。能飲酒食物。亦無他苦。遍投諸藥悉受之。至貝母。瘡乃顰眉。灌之數日。成痂而愈斂瘡口。火降邪散。瘡口自斂。非貝母性收斂也。俗以半夏燥毒。代以貝母。不知貝母寒潤。主肺家燥痰。半夏溫燥。主脾家濕痰。脫或誤用。貽誤匪淺。故凡風寒濕食諸痰。貝母非所宜也。宜用半夏南星。川產開瓣者良。獨顆無瓣者不堪用。去心。糯米拌炒黃。搗用。厚朴白微為使。畏秦艽。反烏頭。

瀉火潤肺滑腸止血治熱痰

栝樓仁　俗作瓜蔞　甘補肺。本草苦。寒潤下。能清上焦之火。使痰氣下降。爲治嗽要藥。肺受火逼。失下降之令。故生痰作嗽　又能蕩滌胸中鬱熱垢膩。生津止渴。丹溪曰。消渴神藥　清咽利腸。通大便。見齋方焙研酒調或米飲下。治小便不通。通乳消腫。治結胸胸痺。仲景小陷胸湯用之。又云。少陽症口渴者。小柴胡湯以此易半夏。酒黃熱痢。二便不通。炒香酒服。止一切血。寒降火　瀉者忌用。實圓長如熟柿。子扁多脂。去油用

枸杞爲使。畏牛膝乾漆。惡乾薑。反烏頭

瀉火潤燥治熱

天花粉　酸能生津。甘不傷胃。微苦微寒。降火潤燥。滑痰

痰

補陽。散結消癭

觧渴。古方多用。生肌排膿。消腫行水通經。止小便利。膀胱熱觧則水行而小便不數 治熱狂時疾。胃熱疸黃。口燥唇乾。腫毒發背乳癰。瘡痔。脾胃虛寒者禁用。 即栝樓根。畏惡同。澄粉食。大宜虛熱人。

夏枯草 辛苦微寒。氣稟純陽。補肝血。緩肝火。解內熱。散結氣。治癭癧濕痺。目珠夜痛。樓全善曰。目珠連目本。即目系也。夜痛及點苦寒藥更甚者。夜與寒皆陰也。夏枯氣稟純陽。補厥陰血脈。故治此如神。以陽治陰也。按目白珠屬陽。故晝痛點苦寒藥則效。黑珠屬陰。故夜痛點苦寒藥反劇。 冬至生。夏至枯。故名。用莖葉。

海藻　鹹潤下而軟堅。寒行水以泄熱。故消癭瘤結核陰㿉之堅聚。腹痛曰疝丸病曰㿉音頹痰飲腳氣水腫之濕熱。消宿食治五膈。出東海。有大葉馬尾二種。亦作海菜食。洗去鹹水用。昂按其用在鹹以不宜過洗反甘草。東垣治瘰癧馬刀海藻甘草並用蓋激之以潰堅也。

海帶　下水消癭。功同海藻。似海藻而粗。柔韌而長。

昆布　功同海藻而少滑。性雄。治水腫癭瘤陰㿉膈噎。含之嚥汁。出登萊者搓如繩索。出閩越者大葉如菜。洗去鹹

宜搜風去濕

味用

獨活　辛苦微温氣緩善搜入足少陰氣分腎以理伏風

治本經傷風頭痛頭運目眩宜與細辛同用風熱齒痛文潞公藥準用獨活地黃等分爲末每服三錢痙癇濕痺項背强直手足反張曰痓濕流閉節痛而煩曰濕痺風勝濕故二活兼能去濕奔豚疝瘕腎積曰奔豚風寒濕客于腎家所致瘕疝亦然有風不動無風反搖又名獨搖草故治風本經云獨活一名羌活

古方惟用獨活後人云是一類二種遂分用以形虛大有臼如鬼眼節踈色黄者爲獨活色紫節密氣猛烈者

宜搜風發表勝濕

眞中定重于類

爲羌活並出蜀漢又云自西羌來者名羌活故又名胡王使者今採諸家所分經絡主治各註以便施用

羌活 辛苦性溫氣雄而散味薄上升入足太陽膀胱以理遊風兼入足少陰厥陰氣分腎肝瀉肝氣搜肝風小無不入大無不通治風濕相搏本經頭痛同川芎治太陽少陰頭痛凡頭痛多用風藥者以巔頂之上惟風藥可到也督脈爲病脊强而厥督脈並太陽經剛痙柔痙脊强而厥即痙症也傷寒無汗爲剛痙傷風有汗爲柔痙亦有血虛發痙者大約風症宜二活血虛忌用中風不語按古人治中風多主外感率用續命愈風諸湯以發表用三化湯麻仁丸以攻裏至

中爲有類中，既屬內傷，與中風何外感乎。河間、東垣皆北人，安能盡舍北人而崙治南病乎。宜發表去風勝濕。

河間出，始云中風非外來之風，良由心火暴甚，腎水虛衰。東垣則以爲本氣自病。丹溪以爲濕生痰，痰生熱，熱生風。世人復分北方風勁質厚爲真中，南方地卑質弱爲類中。不思岐伯云中風大法有四：一偏枯，半身不遂也；二風痱，四肢不收也；三風懿，奄忽不知人也；四風痺，諸風類痺狀也。風症盡矣，何嘗有真中、類中之說乎。此症皆由氣血虧虛，醫者不知養血益氣以固本，徒用烏附羌獨以驅風，命曰虛虛，誤人多矣。頭旋目赤，目赤要藥。散肌表八風之邪，利周身百節之痛，爲撥亂反正之主藥。若血虛頭痛、遍身痛者，此屬內症，二活並禁用。

防風　辛甘微溫，升浮爲陽。搜肝瀉肺，散頭目滯氣、經絡留濕。主上部見血，用之爲使，亦能治崩。上焦風邪，頭痛目眩，脊痛

宜去風寒濕。

項強，周身盡痛，太陽經症。膀胱。孫之才曰：得葱白，能行周身。又行脾胃二經，為去風勝濕之要藥。凡風藥皆能勝濕。東垣曰：卒伍卑賤之職，隨所引而至，乃風藥中潤劑。若補脾胃，非此引用不能行。散目赤瘡瘍。若血虛痙急，頭痛不因風寒，內傷頭痛。泄瀉，不因寒濕，火升發嗽，陰虛盜汗，陽虛自汗者，並禁用。同黃耆、芍藥，又能實表止汗；合黃耆、白朮，名玉屏風散，固表聖藥。黃耆得防風而功益大，取其相畏而相使也。黃潤者良。上部用身，下部用梢。畏萆薢，惡乾薑、白斂、芫花，殺附子毒。

藁本　辛溫雄壯，為太陽經風藥，膀胱。寒鬱本經，頭痛連腦

輕宣解肌升陽散火

者必用之。凡巔頂痛宜藁本防風酒炒升柴。治督脉爲病脊強而厥。督脉並太陽經貫脊。又能下行去濕治婦人疝瘕陰寒腫痛腹中急痛。皆太陽寒濕。胃風泄瀉。夏英公病泄醫以虛治不効霍翁曰此風客于胃也飲以藁本湯而愈。蓋藁本能除風濕耳。粉刺酒皶。音查和白芷作面脂良。根紫色似芎藭而輕虛氣香味麻。

葛根　辛甘性平輕揚升發入陽明經能鼓胃氣上行生津止渴。風藥多燥葛根獨能止渴者。以能升胃氣入肺而生津耳。兼入脾經開腠發汗解肌退熱。脾主肌肉。爲治脾胃虛弱泄瀉之聖藥。經曰清氣在下

則生飧泄葛根能升陽明清氣療傷寒中風陽明頭痛張元素曰頭痛如破乃陽明中風可用葛根葱白湯若太陽初病未入陽明而頭痛者不可便服升葛湯發之反引邪氣入陽明也仲景治太陽陽明合病桂枝湯加葛根麻黃又有葛根黃芩黃連解肌湯是用以斷太陽入陽明之路非太陽藥也血痢溫瘧丹溪曰凡治瘧無汗要有汗散邪為主帶補有汗要無汗扶正為主帶散若陽瘧有汗加參耆白朮以斂之無汗加芩葛蒼朮以發之腸風痘疹能發痘疹丹溪曰凡斑疹已見紅點不可更服升葛湯恐表虛反增斑爛也又能起陰氣散鬱火解酒毒葛花尤良利二便殺百藥毒多用反傷胃氣升散太過生葛汁大寒解溫病大熱吐衄諸血

輕能升陽解毒

升麻　甘辛微苦。足陽明太陰引經藥。胃脾。參耆上行，須此引之。亦入手陽明太陰。大腸肺。表散風邪。引葱白散手陽明風邪，同葛根能發陽明之汗，引石膏止陽明頭痛齒痛。升發火鬱。能升陽氣於至陰之下。引甘溫之藥上行。以補衛氣之散而實其表。柴胡引少陽清氣上行，升麻引陽明清氣上行，故補中湯用為佐使。若下元虛者，用此升之，則下元愈虛。又當慎用。治時氣毒癘，頭痛陽明頭痛，痛連齒頰。寒熱，肺痿吐膿，下痢後重。後重者，氣滯也。氣滯於中，必上行而後能下降。有病大小便秘者，用通利藥而罔效，重加升麻而反通。丹溪曰：氣升則水自降。經曰：地氣上為雲，天氣下為雨，天地不交，則萬物不通也。久泄，經曰：清氣在下，則生飧泄。脫肛，崩中，帶下，能緩

帶脈之縮急。足寒。陰痿。目赤。口瘡。痘瘡。升葛湯。初發熱時可用。痘出後氣弱或泄瀉者。可少用。否則見斑之後。必不可用。為其解散也斑疹。成朵如錦紋者為斑。隱隱見紅點者為疹。蓋胃熱失下。衝入少陽則助相火而成斑。衝入少陰則助君火而成疹風熱瘡癰。解百藥毒。吐蠱毒。殺精鬼。性陽氣升。味甘故也陰虛火動者忌用。朱肱活人書言瘀血入裏。吐衄血者。犀角地黃湯乃陽明聖藥。如無犀角。代以升麻。二藥性味相遠。何以為代。蓋以升麻能引諸藥同入陽明也。朱二允曰。升麻性升。犀角性降。用犀角止血。乃借其下降之氣。清心肝之火。使血下行歸經耳。倘誤用升麻。血隨氣升。不愈湧出不止乎。古方未可盡泥也裏白外黑。緊實者良。名鬼臉升麻。去鬚蘆用。或有參耆補劑。須用升柴。而又恐其太升發者。升麻柴胡並用蜜水

宣。發表。
祛風散濕
吉老名介治王定國病時在都梁因以名丸。

炒之別有一種綠升麻。繆仲醇用治滯下每每有驗。

白芷 辛散風溫除濕。芳香通竅而表汗。行手足陽明。大腸胃。入手太陰。肺色白味辛。故入肺。而為陽明主藥。陽明之脈營于面。故治頭面諸疾。治陽明頭目昏痛。楊吉老方。白芷湯泡四五遍。蜜丸彈子大。名都梁丸。每服一丸。荊芥點臘茶下。眉稜骨痛。風熱與痰。同酒浸黃芩為末。茶下。牙痛。上齦屬足陽明。下齦屬手陽明。二經風熱。鼻淵。肺主鼻。風熱乘肺。上爍于腦。故鼻多濁涕而淵。經曰腦滲為涕。宜同細辛辛夷治之。目癢淚出。面皯。干去聲。面黑氣。瘢疵。可作面脂。皮膚燥癢。三經風熱之病。及血崩血閉。腸風痔瘻。癰疽瘡瘍。三經濕熱之病。

魚尾目之上角

宜散風濕補肝潤腎

活血排膿。腸有敗膿。血淋露腥穢。致臍腹冷痛。須此排之。生肌止痛。解砒毒蛇傷。先以繩扎傷處。酒調下白芷末五錢。種白芷能辟蛇。又治產後傷風。血虛頭痛。自魚尾上攻。多在日晚。宜四物加辛芷。如氣虛頭痛。多在清晨。宜芎藁倍參耆。保壽堂治正偏頭痛。白芷川芎各三錢。搽牛腦上。加酒頓熟。熱食盡醉。其痛如失。然其性升散。血熱有虛火者禁用。色白氣香者佳。或微炒用。當歸為使。惡旋覆花。

細辛　辛溫散風邪。故諸風痺痛。欬嗽上氣。頭痛脊強者宜之。治少陰頭痛。獨活為使。辛散浮熱。故口瘡喉痺。少陰火。鼻淵齒䘌者。蟲蝕膿爛。宜之。辛益肝膽。故膽虛驚癇。風眼淚下者宜

之。水停心下則腎燥細辛之辛能行水氣以潤之。腎燥者心亦躁火居下水故躁也經日腎苦燥急食辛以潤之雖手少陰引經。心乃足少陰本藥。腎能通精氣利九竅。故耳聾鼻齆音甕鼻塞不聞香臭也風寒入腦故氣不宣通寒宜表熱宜清有瘜肉者爲末吹鼻倒睫便濇者宜之。散結溫經。破痰下乳。行血發汗。能發少陰之汗仲景治少陰症反發熱麻黃附子細辛湯乃治邪在裏之表劑然味厚性烈不可過用。不可過一錢多則氣不通悶絕而死雖死無傷可驗開平獄嘗治此不可不知味極辛。華陰者真。杜衡鬼督郵徐長卿皆可亂之揀去雙葉者用。惡黃耆山茱畏硝石滑石反藜蘆。

宣發表和裏退熱升陽

補中益氣逍遙散皆用柴胡取其和中均非解表也藥性論甄權著

柴胡　苦平微寒。味薄氣升為陽。主陽氣下陷。能引清氣上行。而平少陽厥陰之邪熱。肝膽心包三焦相火。時珍曰。行少陽。黃芩為佐。行厥陰。黃連為佐。宣暢氣血。散結調經。昂按。人第知柴胡能發表。而不知柴胡最能和裏。故勞藥血藥。往往用之。為足少陽經膽表藥。膽為清淨之府。無出無入。其經在半表半裏。法當和解。小柴胡湯之屬是也。若病在太陽。服之太早。則引賊入門。若病入陰經。復服柴胡。則重虛其表。最宜詳慎。治傷寒邪熱。仲景有大小柴胡等湯。痰熱結實。虛勞肌熱。寇宗奭曰。柴胡本經並無一字治勞。藥性論日華子皆言補勞傷。醫家執而用之。貽誤無窮。時珍曰。勞有五。若勞在肝膽心心包有熱。則柴胡乃手足厥陰少陽必用之藥。勞在脾胃有熱。或陽氣下陷。則柴胡為升清退熱必用之藥。惟勞

在肺腎者不可用耳。寇氏一槩擯斥。殊非通論。昂按楊氏秦艽扶羸湯。治肺痿成勞欬嗽聲嗄體虛自汗。用柴胡爲君。則肺勞亦有用之者矣。

嘔吐心煩。邪在半表半裏。則多嘔吐。

諸瘧寒熱。東垣曰。諸瘧以柴胡爲君。佐以引經之藥。李士材曰。瘧非少陽經慎用。喻嘉言曰。瘧發必有寒有熱。盖外邪伏于半表半裏。適在少陽所主之界。入與陰爭。陽勝則熱。出與陽爭。陰勝則寒。即純熱無寒。爲癉瘧溫瘧。純寒無熱。爲牝瘧。要皆自少陽而造其極偏。補偏救弊。亦必返還少陽之界。使陰陽協和。而後愈也。謂少陽而兼他經則有之。謂他經而不涉少陽。則不成其爲瘧矣。脉縱屢遷。而弦之一字。實貫徹之也。昂按瘧之不離少陽。猶欬之不離于肺也。談薮云。張知閤久病瘧。熱時如火。年餘骨立。醫用茸附諸藥。熱益甚。孫琳投以小柴胡湯。三服脫然。琳曰。此名勞瘧。熱從髓出。加以剛劑。氣血愈虧。熱有在皮膚。在臟府。在骨髓。在骨髓者。非柴胡不可。若得銀柴胡尤

須一服。南方者力減。故三服乃效也。時珍曰。觀此則得用藥之妙的矣。昂按據孫氏之說。是柴胡亦能退骨蒸也。頭眩、目赤、胸痞、脇痛、凡脇痛多是肝木有餘。宜小柴胡湯加青皮川芎白芍。又左脇痛。宜活血行氣。右脇痛。宜消食行痰。口苦、耳聾、皆肝胆之邪。婦人熱入血室、衝為血海。即血室也。男女皆有之。柴胡在藏。主血。在經。主氣。胎前產後諸熱、小兒痘疹、五疳羸熱、散十二經瘡疽、血凝氣聚。功同連翹。連翹治血熱。柴胡治氣熱。為少異。陰虛火炎氣升者禁用。銀州者根長尺餘。微白。治勞疳良。北產者如前胡而軟。並良。南產者強硬不堪用。外感生用。內傷升氣酒炒用。根中及下降用稍。

宣解表
瀉下氣
治風痰

有汗欬者。蜜水炒。前胡半夏爲使。惡皂角

前胡　辛以暢肺解風寒。甘以悅脾理胸腹。苦泄厥陰肝之熱。寒散太陽膀胱之邪。微寒一云微温性陰而降。功専下氣。氣下則火降而痰消。氣有餘便是火。火則生痰。能除實熱。治痰熱哮喘。咳嗽嘔逆。痞膈霍亂。小兒疳氣。有推陳致新之績。明目安胎。無外感者忌用。按柴胡前胡均是風藥但柴胡性升前胡性降爲不同肝膽經風痰非前胡不能除　皮白肉黑。味甘氣香者良。半夏爲使。惡皂莢。忌火。

輕發汗

麻黃　辛溫微苦（僧繼洪云：中牟產麻黃地，冬不積雪，性熱，故過服泄真氣）。入足太陽（膀胱），兼走手少陰、陽明（心、大腸），而為肺家專藥。發汗解肌，去營中寒邪，衛中風熱，調血脈，通九竅，開毛孔。治中風傷寒（中，猶傷也），頭痛，溫瘧，咳逆上氣（風寒鬱于肺經。經曰：諸氣膹鬱，皆屬于肺），痰哮氣喘（哮症宜瀉肺氣，雖用麻黃而不出汗，本草未載），赤黑斑毒（胃熱。一曰斑症，表虛不得再汗，非便閉亦不可下，只宜清解其熱），毒風疹痺，皮肉不仁，目赤腫痛，水腫風腫。過劑則汗多亡陽，夏月禁用（汗者心之液，過汗則心血為之動搖，乃號悍之劑。丹溪以人參、麻黃同用，亦攻補法也。東垣曰：十劑曰輕可以去實，葛根、麻黃之屬是也。邪客皮毛，腠理閉

諸家皆以麻黃桂枝爲肺經藥。謂傷寒傳足不傳手者。誤也。

邪營衛不行故謂之實。二藥輕淸故可去之。時珍曰。麻黃太陽經藥。兼入肺經。肺主皮毛。葛根陽明經藥。兼入脾經。脾主肌肉。二藥皆輕揚發散。而所入不同。王好古曰。麻黃治衛實。桂枝治衛虛。雖皆太陽經藥。其實營衛藥也。心主營爲血。肺主衛爲氣。故麻黃爲手太陰肺之劑。桂枝爲手少陰心之劑。時珍曰。仲景治傷寒無汗用麻黃。有汗用桂枝。未有究其精微者。津液爲汗。汗即血也。在營則爲血。在衛則爲汗。寒傷營。營血內濇不能外通于衛。衛氣閉固。津液不行。故無汗發熱而惡寒。風傷衛。衛氣外泄。不能內護于營。營氣虛弱。津液不固。故有汗發熱而惡風。然風寒皆由皮毛而入。皮毛。肺之合也。蓋皮毛外閉。則邪熱內攻。故用麻黃甘草同桂枝引出營分之邪。達之肌表。佐以杏仁泄肺而利氣。汗後無大熱而喘者。加石膏。活人書夏至後加石膏知母。皆泄肺火之藥。是麻黃湯雖太陽發汗重劑。實散肺經火鬱之藥。腠理不密。則津液外泄。而肺氣虛。虛則補其母。故用

桂能平肝

桂枝同甘草。外散風邪。以救表。內伐肝木。以防脾。佐以芍藥。泄木而固脾。使以薑棗。行脾之津液而和營衛。下後微喘者。加厚朴杏仁。以利肺氣也。汗後脈沉遲者。加人參。以益肺氣也。活人書加黃芩爲陽旦湯。以瀉肺熱也。是桂枝湯雖太陽解肌輕劑。實爲理脾救肺之藥也。

發汗用莖去節。煮十餘沸。掠去浮沫。或用醋湯略泡。曬乾備用。亦有用蜜炒者。庶免太發。

止汗用根節。無時出汗。爲自汗屬陽虛。夢中出汗。爲盜汗屬陰虛。用麻黃根蚌粉粟米等分爲末。袋盛撲之佳。時珍曰。麻黃發汗駛不能禦。根節止汗效如影響。物理不可測如此。自汗有風濕傷風風溫。氣虛。血虛。脾虛。陰虛。胃熱。痰飲。中暑。亡陽。柔痓等症。皆可加用。益其性能行周身肌表。引諸藥至衛分而固腠理。○汗雖爲心液。然五臟亦各有汗。經曰。飲食飽甚。汗出于胃。驚而奪精。汗出于心。持重遠行。汗出于腎

輕。宣。發表袪風理血。

疾走恐懼汗出于肝搖體勞苦汗出于脾 厚朴白微爲使惡辛夷石膏。

荊芥

一名假蘇。 辛苦而溫芳香而散入肝經氣分兼行血分。其性升浮能發汗。又云止冷汗虛汗 散風濕清頭目利咽喉治傷寒頭痛中風口噤身強項直口面喎邪目中黑花其氣溫散。能助脾消食。氣香入脾 通利血脈。治吐衄腸風崩中血痢產風血運。產後去血過多腹內空虛則自生風故常有崩運之患不待外風襲之也荊芥最能散血中之風華佗愈風散用荊芥三錢微焙爲末豆淋酒調服或童便服諸家云甚效 瘰癧瘡腫清熱散瘀破結解毒。結散熱清則血涼而毒解 爲風病血病瘡家聖

藥。荊芥功本治風，又兼治血者，以其入風木之藏，即是藏血之地也。李士材曰：風在皮裏膜外，荊芥主之，非若防風能入骨肉也。連穗用。穗在于巔，故善升發。治血炒黑用。凡血藥用山梔、乾薑、地榆、棕櫚、五靈脂等，皆應炒黑者，以黑勝紅也。反魚蟹河豚驢肉。

輕宣，散結瀉火

連翹　微寒升浮。形似心，實似蓮房有瓣。苦入心，故入手少陰厥陰心、心包。氣分而瀉火，兼除手足少陽三焦、膽。手陽明經大腸。氣分濕熱。散諸經血凝氣聚，營氣壅遏，衛氣鬱滯，遂成瘡腫。利水通經，殺蟲止痛，消腫排膿。皆結者散之。凡腫而痛者為實邪，腫而不痛為虛邪，腫而赤者為結熱，腫而不赤為留氣停痰。為十二經瘡家聖藥。經曰：諸瘡痛癢，皆屬心火。

宜發表散寒。

紫蘇　味辛入氣分，色紫入血分，香溫散寒，通心利肺，開胃益脾，氣香入脾。發汗解肌，和血下氣，寬中消痰，祛風定喘，止痛安胎，利大小腸，解魚蟹毒，多服泄人真氣。時珍曰：同陳皮砂仁，行氣安胎；同藿香烏藥，溫中止痛；同香附麻黃，發汗解肌；同芎藭當歸，和血散血；同桔梗枳殼，利膈寬腸；同葛子杏仁，消痰定喘；同木瓜厚朴，散濕解暑，治霍亂脚氣。氣香者良，宜橘皮，忌鯉魚。

蘇子與葉同功，潤心肺，尤能下氣定喘，止嗽消痰，利膈寬腸，溫中開鬱。有蘇子降氣湯。梗下氣稍緩，虛者宜之。葉發汗散寒，梗順氣安胎，子降氣開鬱，消痰定喘。表弱氣虛者忌用葉，腸滑氣虛者忌用子。炒研用。

輕宣散風熱

薄荷 辛能散。涼能清。本經溫，蓋體溫而用涼也。升浮能發汗。搜肝氣而抑肺盛。消散風熱。清利頭目。治頭痛頭風。中風失音。痰嗽。口氣語澀。舌胎。含漱。眼耳咽喉口齒諸病。辛香通竅而散風熱。皮膚癮疹。瘰癧。瘡疥。驚熱。凡小兒治驚藥，俱宜薄荷湯調。骨蒸破血止痢。能治血痢。血痢病在凝滯，辛能散，涼能清。虛人不宜多服。能發汗疏表，夏月多服，泄人元氣。貓產氣勞者良。薄荷貓之酒也。犬虎之酒也。蜈蚣雞之酒也。桑椹鳩之酒也。茵草魚之酒也。食之皆醉。被貓傷者，薄荷汁塗之。

荷亦作苛

輕宣散熱頭血

雞蘇 一名水蘇。一名龍腦薄荷 辛而微溫。清肺下氣理血。辟惡而消

穀治頭風目眩肺痿血痢吐衄崩淋喉腥口臭邪熱諸病。局方有龍腦雞蘇丸。方莖中虛似蘇葉而微長密齒面皺氣甚辛烈。

輕發汗退目翳

木賊　溫微甘苦中空輕揚與麻黃同形性亦能發汗解肌升散火鬱風濕入足厥陰少陽血分益肝膽治目疾退翳膜翳乃肝邪鬱遏不能上通于目及血痢脫肛腸風痔瘻赤痢崩中諸血病。

輕發汗利濕

浮萍　辛散輕浮入肺經達皮膚能發揚邪汗丹溪曰浮萍發汗甚

黃（干麻）止瘙癢。消渴。（搗汁服。）生于水。又能下水氣。利小便。治一切風。濕。癱瘓。（浮萍一味。紫背丸酒服。治三十六種風。濃煮汁浴。治惡疾瘡癩遍身。）燒煙辟蚊。紫背者良。

輕。發汗散風濕

蒼耳子（一名葈耳。即詩卷耳。）甘苦性溫。善發汗散風濕。上通腦頂。下行足膝。外達皮膚。治頭痛目暗。齒痛鼻淵。肢攣痹痛。瘰癧。瘡疥。（采根葉熬名萬應膏）遍身瘙癢。（作浴湯佳）去刺酒拌蒸。忌猪肉。（聖惠方云。葉搗汁。治産後痢。）

宜。祛風

天麻 辛溫入肝經氣分。益氣。強陰。通血脉。強筋力。疎痰

宣。去風。濕

氣。治諸風眩掉。頭旋。眼黑。語言不遂。風濕痺。音頑痺。小兒驚癇。諸風眩掉皆屬肝木。肝病不能榮筋。故見前症。血液衰少及類中風者忌用。天麻入厥陰而治諸疾。肝氣和平。諸疾自瘳。風藥能燥血故也。昂按。風藥中須兼養血藥。制其燥也。養血藥或兼搜風藥。宣其滯也。古云。治風先治血。血行風自滅。根類黃瓜。莖名赤箭。有風不動。無風反搖。一名定風草。明亮堅實者佳。濕紙包煨熟。切片。酒浸一宿。焙用。

秦艽　苦燥濕。辛散風。去腸胃之熱。益肝膽之氣。養血榮筋。風藥中潤劑。散藥中補劑。治風寒濕痺。經曰。風寒濕三氣雜至。合而為痺。風勝為行痺。寒[illegible]

爲痛痺。濕勝爲着痺。痺在于骨。則體重。在脉則血濇。在筋則拘攣。在肉則不仁。在皮則寒。通身攣急。血不榮筋。**虛勞骨蒸。**時珍曰。手足陽明經藥。兼入肝膽。陽明有濕則手足痠痛寒熱。有熱則日晡潮熱骨蒸。聖惠方治急勞煩熱。秦艽柴胡各一兩。甘草五錢。爲末。每服三錢。治小兒骨蒸潮熱。食減瘦弱。秦艽炙甘草各一兩。每服一二錢。錢乙加薄荷五錢。**疸黃酒毒。腸風瀉血。口噤。牙痛。**齒下齦屬手陽明大腸經。張潔古曰。秦艽能去下牙痛及本經風濕。**濕勝風淫之症。利大小便。**牛乳點服。兼治黃疸。煩渴。便赤。**形作羅紋相交。長大黃白。左紋者良。菖蒲爲使。畏牛乳。**

宣。祛風

豨薟草　苦辛。生寒熟溫。治肝腎風氣。四肢麻痺。筋骨冷

痛腰膝無力風濕瘡瘍若痺痛由脾腎兩虛陰血不足不由風濕而得者忌服。風藥能燥血。江東人呼猪爲狶其草似猪薟臭故名。唐成訥有進狶薟表。宋張詠進狶薟表云。其草金稜銀線。素莖紫荄。對節而生。頗同蒼耳。臣喫百服。眼目清明。即至千服。鬚髮烏黑。筋力輕健。効驗多端以五月五日六月六日七月七日九月九日採者尤佳去粗莖留枝葉花實酒拌蒸晒九次蜜丸甚益元氣。狶薟辛苦氣寒。故必蒸晒九次加以酒蜜。則苦寒之陰濁盡去。而清香之美味見矣。數不至九。陰濁未盡。則不能透骨搜風而却病也。搗汁熬膏以甘草生地煎膏煉蜜三味收之酒調服尤妙

宣行氣、祛風、

威靈仙、 辛泄氣。鹹泄水。本草苦。元素甘。氣溫屬木。其性善走。能宣疏五藏。通行十二經絡。治中風。頭風。痛風。頑痺。濕熱流注肢節之間。腫屬濕。痛屬熱。汗多屬風。麻屬氣虛。木屬濕痰死血。十指麻木。亦是胃中有濕痰死血。脾主四肢故也。痛風當分新久。新痛屬寒。宜辛溫藥。久痛屬熱。宜清涼藥。河間所謂暴病非熱。久病非寒是也。大法宜順氣清痰。搜風散濕。養血去瘀為要。威靈仙傳曰。一人手足不遂數十年。遇新羅僧曰。得一藥可治。入山求之。乃威靈仙也。服之而愈。 癥瘕積聚。痰水宿膿。黃疸浮腫。大小腸秘。風濕痰氣。一切冷痛。性極快利。積疴不痊者。服之有捷效。然疏泄真氣。弱者愼用。和砂仁砂糖醋煎。治諸骨哽。

根叢鬚數百條長者五尺餘色深黑俗名鐵脚威靈仙

忌茗麪湯

宣去風熱定驚

釣藤鈎　甘微苦寒除心熱平肝風治大人頭旋目眩小兒驚啼瘈瘲（音熾縱筋急而縮為瘈筋緩而弛為瘲伸縮不已為瘈瘲俗謂之搐搦是也）客忤胎風發斑疹主肝風相火之病風靜火息則諸症自除（相火散行于膽三焦心包）有刺類釣鈎藤細多鈎者良（純用鈎功力加倍久煎則無力）

宣去風濕

茵芋　辛苦微温有小毒治風濕拘攣痺痛（時珍曰古方治風癇有）

莽草 即芮草 首問

補血。潤燥滑腸

芋丸治風痺。有茵芋酒。治產後風。有茵芋膏。風濕諸痛。多用之。茵芋。石南。莽草。皆治風妙品。近世罕知。莽草辛溫有毒。治頭風。癰腫。乳癰。疝瘕。蒸須日。古方風濕諸證多用之。今人取葉煎湯熱含。治牙蟲。喉痺甚效。甄權[illegible]不入湯。

莖赤。葉如石榴而短厚。莖葉炙用。

當歸 甘溫和血。辛溫散內寒。苦溫助心散內寒。諸血屬心。凡通脈者。必先補心。當歸苦溫助心。入心肝脾。心生血。肝藏血。脾統血。為血中氣藥。治虛勞寒熱。欬逆上氣。血和則氣降。溫瘧。厥陰肝邪。澼痢。便血日澼。頭痛。腰痛。心腹諸痛。散寒和血。風痙無汗。痙音擎上聲。身強項直。角弓反張曰痙。無汗為剛痙。有汗為柔痙。當歸辛散風。溫和血。產後亦有發痙者。以脫血無以養筋也。宜十全大補湯。痿痺。癥

瘕。筋骨緩縱足不任地曰痿。風寒濕客于肌肉血脈曰痺。血凝氣聚按之堅硬曰癥。雖堅硬而聚散無常曰瘕。尚未至癥也 癰疽瘡瘍。衝脈為病氣逆裏急。帶脈為病腹痛腰溶溶如坐水中。衝脈起于腎下出于氣街俠臍上行至胸中。上頏顙滲諸陽灌諸精下行入足滲三陰灌諸絡。為十二經脈之海。帶脈橫圍于腰如束帶總約諸脈。及婦人諸不足一切血症陰虛而陽無所附者。潤腸胃澤皮膚養血生肌。血旺則肉長。排膿止痛。血和則痛止。然滑大腸瀉者忌用。當歸為君白芍為臣。地黃為佐。芎藭為使。名四物湯。治血之總[illegible]血虛佐以人參黃耆。血熱佐以條芩梔連。血積佐以[illegible]黃牽牛。昂按血屬陰。四物能養陰。陰得其養則血自[illegible]非四物能生血也。若氣虛血弱之人。當用人參取陽[illegible]

生陰血之義多有過服凶
物陰滯之藥而反致害者
使氣血各有所歸故名
能通血虛能補血枯能潤血亂能撫蓋其辛溫能行
分使氣調而血和也東垣曰頭止血而上行身養血
中守尾破血而下流全活血而不走雷斅海藏並云頭
破血時珍曰治上用頭治中用身治下用尾通治全用
一定之
理也
川產力剛善攻秦產力柔善補以秦產頭圓尾
多肥潤氣香者良名馬尾當歸尾粗堅枯者名鑱頭當
歸只宜發散用治血酒製有痰薑製
昂按當歸非治痰
藥薑製亦臆說耳
畏菖蒲海藻生薑惡濕麵

補血潤燥宣行

芎藭 辛溫升浮為少陽引經膽入手足厥陰氣分心包肝

氣搜風

乃血中氣藥。助清陽而開諸鬱。丹溪曰。氣升則鬱自降。為通陰陽血氣之使。潤肝燥。補肝虛。肝以瀉為補。所謂辛以散之。辛以補之。上行頭目。下行血海。衝脈。搜風散瘀。止痛調經。治風濕在頭。血虛頭痛。能引血下行。頭痛必用之。加各引經藥。太陽羌活。陽明白芷。少陽柴胡。太陰蒼朮。少陰細辛。厥陰吳茱萸。丹溪曰。諸經氣鬱亦能頭痛。腹痛。脇風。氣鬱。血鬱。濕瀉。血痢。寒痺。筋攣。目淚。多涕。肝熱。風木為病。諸風眩掉。皆屬肝木。及癰疽瘡瘍。癰從六府生。疽從五藏生。皆陰陽相滯而成。氣為陽。血為陰。血行脈中。氣行[illegible]相並周流。寒濕搏之則凝滯而行遲。為不及。火熱[illegible]則沸騰而行速。為太過。氣鬱邪入血中。為陰滯于[illegible]鬱邪入氣中。為陽滯于陰。致生惡毒。然百病皆由[illegible]

也。芎歸能和血。行氣而通陰陽。男婦一切血症。然香竄辛散。能走泄眞氣。単服久服。令人暴亡。単服則藏有偏勝。久服則過於[illegible]生邪。故有此失。若有配合節制則不至此矣。昂按芎地酸寒。爲陰。芎歸辛溫爲陽。故四物取其相濟。以行血藥之滯耳。川芎辛散。豈能生血者乎。治法云。驗胎法。婦人過經三月。用川芎末空心熱湯調一匙服。腹中微動者是胎。不動者是經閉。蜀産爲川芎。秦産爲西芎。江南爲撫芎。以川産大塊裏白不油辛甘者勝。白芷爲使。畏黃連。硝石滑石。惡黄耆山茱萸。

補血。瀉肝。益脾。斂[illegible]

白芍　苦酸微寒。入肝脾血分。爲手足太陰行經藥。肺脾瀉

天民文曰白芍止治血虛肝痛餘當不治以其酸寒收斂無溫

肝火。酸斂肝。肝以斂為瀉。以散為補。安脾肺。固腠理。肺主皮毛。脾主肌肉。肝木不剋土。則脾安。土旺能生金。則肺安。脾和。肺安。則腠理固。和血脈。收陰氣。斂逆氣。酸主收斂散。惡血。利小便。斂陰生津。小便自利。非通行之謂也。緩中止痛。東垣曰。經曰。損其肝者緩其中。即調血也。益氣除煩。斂汗安胎。補勞退熱。治瀉痢後重。能除胃中濕熱。脾虛腹痛。瀉痢俱太陰病。不可缺此。寒瀉冷痛忌用。虞天民曰。白芍不惟治血虛。大能行氣。古方治腹痛。用白芍四錢。甘草二錢。名芍藥甘草湯。蓋腹痛因榮氣不從。逆于肉裏。白芍能行榮氣。甘草能[illegible]斂逆氣。又痛為肝木尅脾土。白芍能伐肝故也。心痞脇痛。脇者。肝膽二經[illegible]之道。其火上沖。[illegible]脘痛。攢行則兩脇痛。白芍能理中瀉肝。肺脹。喘噫。同噯。癰腫。疝瘕。其收[illegible]

散之功也。

體。又能入血海（衝脈為血海。男女皆有之）。而至厥陰（肝經）。治鼻衄（音女六切）。目濇（肝血不足。退火益陰。肝血自足）。婦人胎產及一切血病。又曰產後忌用。（丹溪曰以其酸寒伐生發之氣也。必不得已。酒炒用之可耳。時珍曰。產後肝血已虛。不可更瀉也。寇氏曰。減芍藥以避中寒。微寒如芍藥。古人猶諄諄告戒。況大苦大寒。可肆行而莫之忌耶。）○同白朮補脾。同參耆補氣。同歸地補血。同芎藭瀉肝。同甘草止腹痛。同黃連止瀉痢。同防風發痘疹。同薑棗溫經散濕。

赤芍藥主治畧同。尤能瀉肝火。散惡血。治腹痛、堅積。血痺。疝瘕。（邪聚外腎為疝。腹內為瘕。）經閉。腸風。癰腫。目赤。（皆散瀉之功。）白補而收。赤散而瀉。白益脾。能于土中瀉水。赤散邪。

能行血中之滯產後俱忌用 赤白各隨花色單瓣者入藥酒炒用 制其寒 婦人血分醋炒下痢後重不炒惡芒硝石斛畏鱉甲小薊反藜蘆

生地黃 甘苦大寒入心腎瀉丙火 小腸為丙火心與小腸相表裏導赤散與木通同用 清燥金 胃大腸火 消瘀通經平諸血逆治吐衄崩中 唾血者血隨唾出路血者隨瘀路出或帶血絲出腎經及肺經自兩脇逆上吐出者屬肝經衄血者血溢于腦從鼻而出咳血者咳出痰內有血並屬肺經吐出嘔出成盂成碗者屬胃經經漏不止曰崩血熱則妄行宜以此涼之虛人忌用用乾地黃可也 傷寒陽強痘症大熱 痘症用之甚多本草未載

損胃。生掘鮮者搗汁飲之。或用酒製。則不傷胃。生寒。乾則涼。熟則溫。故分為三條。以便施用

補陰涼血

乾地黃 甘苦而寒。沉陰而降。入手足少陰心腎厥陰。心包肝及手太陽經。小腸滋陰退陽。涼血生血。治血虛發熱。經曰。陰虛生內熱。勞傷咳嗽。咳嗽陰虛者。地黃丸為要藥。亦能除痰。丹溪曰。久病陰火上升。津液生痰不生血。宜補血以制相火。其痰自除。痿痺驚悸。有觸而心動曰驚。無驚而自動曰悸。即怔忡也。有因心虛火動者。有因肝虛膽怯者。有因水停心下者。火畏水。故悸也。地黃能交心腎而益肝膽。亦能行水。故治之。吐衄。尿血。痛為血淋。不痛為尿血。由心腎氣結。或憂思房勞所致。多屬虛寒。不可俱作熱治。血運。

崩中。經日陰虛陽搏謂之崩。足下熱痛折跌絕筋。生地一斤瓜蔞糟一斤生薑四兩炒熱罨傷折處冷則易之又生地汁三升酒升半煮服下撲損瘀血。填骨髓長肌肉。利大小便。調經。安胎。又能殺蟲。治心腹急痛。海上方搗汁和麵作餺飥食能利出蟲忌用鹽。本草滙曰丹溪云氣病補血雖不中病亦無害也不知血藥屬陰其性凝滯若胃虛氣弱之人過服歸地等劑反致痞悶飲食減少變症百出至死不悟豈不惜哉大抵血虛固不可專補其氣而氣虛亦不可徒補其血也凡勞病陽虛宜四君補氣陰虛宜四物補血陰陽俱虛者宜合用名八珍湯。江浙生者南方陽氣力微北方生者純陰力大以懷慶[illegible]。大菊花心者良酒製則上行外行薑製則不泥膈[illegible]

平補肝腎養血滋陰

母畏蕪荑忌萊菔葱蒜銅鐵器得酒門冬丹皮當歸良

熟地黃　甘而微溫入手足少陰厥陰經滋腎水補真陰填骨髓生精血聰耳明目耳爲腎竅目爲肝竅目得血而能視耳得血而能聽黑髮烏鬚治勞傷風痺胎產百病爲補血之上劑丹溪曰產前當清熱養血爲主產後宜大補氣血爲主雖有雜症從末治之昂按丹溪產後大補氣血一語誠至當不易之論後人不善用之多有風寒未除瘀血未盡妄施峻補反致大害者不可不察王碩云男子多陰虛宜熟地女子多血熱宜生地　以好酒拌砂仁末浸蒸曬九次用地黃性寒得酒與火則溫性泥得砂仁則利氣且能引入丹田六味丸用之爲君尺脈弱者加桂附所謂益火之原以消陰翳

也。尺脈旺者。加知栢。所謂壯水之主。以制陽光也。

何首烏　苦堅腎。溫補肝。甘益血。濇收斂精氣。添精益髓。養血祛風。治風先治血。血活則風散。强筋骨。烏髭髮。故名首烏。令人有子。爲滋補良藥。氣血太和。則勞瘦風虛。崩帶瘡痔。瘰癧癰腫。諸病自已。營血調則癰腫消。赤者。外科呼爲瘡帚。止惡瘧。益陰補肝。瘧疾要藥。而本草不言治瘧。時珍曰。不寒不燥。功在地黃天冬諸藥之上。有赤白二種。夜則藤交。一名交藤。有陰陽交合之象。赤雄入血分。白雌入氣分。以大如拳五瓣者良。三百年者大如栲栳。服之成地仙。

凡使赤白各半。泔浸。竹刀刮皮。切片。用黑豆與首烏拌勻。鋪柳甑。入砂鍋。九蒸九晒用。茯苓為使。忌諸血無鱗魚萊菔蔥蒜鐵器。唐時有何首烏者。祖名能嗣。父名延秀。能嗣五十八。尚無妻子。服此藥七日而思人道。娶妻連生數子。延秀服之壽百六十歲。首烏又服之。壽百三十歲。髮猶烏黑。李翺為立何首烏傳。然流傳雖久。服者尚少。明嘉靖初。方士邵應節進七寶美髯丹。世宗服之。連生皇子。遂盛行于世。方用赤白首烏各一斤。黑豆拌。九蒸晒。茯苓半斤。乳拌。當歸枸杞兎絲各半斤。俱酒浸。牛膝半斤。酒浸。同首烏第七次蒸至第九次。破故紙四兩。黑脂麻炒。蜜丸。並忌鐵器。昂按地黃何首烏皆君藥也。故六味丸以地黃為君。七寶丹以何首烏為君。各有配合。未可同類而共施也。即有加減當各依本方。隨病而施損益。今人多以何首烏加入地

黄龙中合兩方而為一方兄一藥二
君安所適從乎失製方之本義矣